

吹奏楽

Condensed Score

QC-46

TVまんがメドレー

(キャプテン翼ーうる星やつらーオバケのQ太郎)

©フジ音楽/キティミュージック/日音/バーニングパブ
TV東京/TV朝日

内木 弘
和泉常寛 作曲
宇崎竜童
小島里美 編曲

コミック誌からブラウン管へと、活躍の場を変えたヒーロー達。ここではその中から、代表的な3つを選び出して、そのテーマソングをメドレーにしました。サッカーまんの決定版「キャプテン翼」のテーマ「燃えてヒーロー」。トラ皮のビキニも悩ましいラムがヒロインの学園まんが「うる星やつら」のテーマ「殿方ごめんあそばせ」。(Fから)そして子供達の永遠の友だちであり、夢であるオバケまんが「オバケのQ太郎」の主題歌「大人になんかならないよ」。(Jから)それぞれのヒーロー、ヒロイン達も個性的だが、そのテーマも各々特徴があり、メドレーで演奏すれば、3倍楽しめるという訳。以上の曲を単曲として使用する場合、「キャプテン翼」はEの9小節目まで。「うる星やつら」はJの1小節前の頭の音を♯にするといいでしょう。

〔演奏上の注意〕

「キャプテン翼」……パンチの効いたプレイを！メロディーがはっきりと浮き出るようにすること。

冒頭のホイッスルは、音程の違うものを二つ使用すると、原曲に近くなる。

「うる星やつら」……Fからすぐに、ハネる16ビートのリズムにノルこと。♪や♩の符点が甘くならないように、充分注意すること。

「オバケのQ太郎」…ここでもリズム感の切り換えに注意。ファスト8ビートである。あとは特に難しい所はないので、楽しく演奏できればそれでよし。

・日本音楽著作権協会承認 8522561 号

 ミュージックエイト

(♩=152)

(Tp)(Sx)

(ホィーッスル)

d.

(Hr)(Tb)

f

(Basses)

f

(Xylo)

(w.w)(S.sx)

(A) (Cl)(Ob)(S.sx)(A.Sx)

mf

(Tamb)

(Fl)(Pic)(Tp)(S.Mute) (Glock)

(Hr)

mp

(Tb)

mf

TVまんがメドレー

(キャプテン翼-うる星やつら-オバケのQ太郎)

内木弘
和泉常寛 作
宇崎竜童
小島里茅

Tp.1

(♩=152)

The musical score for Trumpet 1 consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a tempo marking of ♩=152. It features a dynamic marking of *f* and a first ending bracket labeled '2'. The second staff continues the melodic line. The third staff is marked with a circled 'A' and includes performance instructions 'S.Mute' and a dynamic marking of *mf*. The fourth staff is marked 'Open' and shows a melodic phrase. The fifth staff contains a circled 'C' and a second ending bracket labeled '2'. The sixth staff features a complex melodic line with accents. The seventh staff continues the melodic development. The eighth staff shows a melodic line with a circled 'E' marking. The ninth and tenth staves complete the piece with various rhythmic patterns and melodic fragments.