

なんでだろう

テツandトモ

トモ作曲
小島里美編曲

♩=160

Bongo
Conga
C Bell

WW Tp
Tb
Dr
Sx
Hr
Eup
Basses
Bongo
Conga

mf *simile*

+Cl 2,3
Tb

mp *simile*

クラ or
C Bell
Bongo
Conga
Cl
Eup

なんでだろう

テツandトモ

ト モ作曲
小島里美編曲

Tp.1

♩=160

(A) $\text{♩}^{\text{♯}}\text{2}$

mf

(B) 8 (C) 2 (D) $\text{♩}^{\text{♯}}\text{2}$

mf rit.

(E) $\text{♩}^{\text{♯}}\text{1}$ 3 (1st, 3rd time)

1 2

mf

♩=160

(G) $\text{♩}^{\text{♯}}\text{4}$ a tempo

accel. rit. *mf*

Coda① $\text{♩}^{\text{♯}}\text{5}$ $\text{♩}^{\text{♯}}\text{120}$

D.S.① molto rit.

♩=160

Coda② $\text{♩}^{\text{♯}}\text{2}$ *f*

D.S.②