

ドレミファ器楽

フル・スコア SK-56

俺達のロカビリーナイト

チェッカーズ・歌

芹澤廣明 作曲
小島里美 編曲

今回のチェッカーズの曲は、ダウンタウンのムードで一杯。ウェストサイドストーリーを思い起こさせるような、フィンガーチョップで曲が始まる所が面白い。(ここの演奏では省いても構わない)

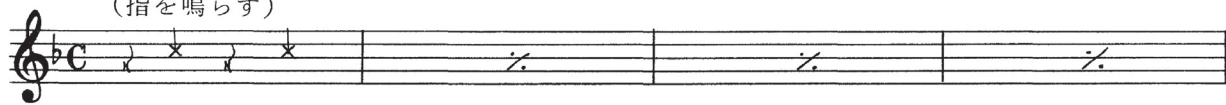
〔演奏上の注意〕シャッフル系のリズム(ハネるリズム)が基本になっているので、是非この感覚を身に付けて欲しい。メロディーの場合は、おそらく子供達は聞き覚えているので、容易にその感覚がわかると思う。記譜上  や  となっている所も、実際は  や  のようにはねて演奏する事。小太鼓に3連音符が出てきた時は、3連符の方に合わせてハネてよい。演奏会などでは、①のメロディーを、一回目は木琴だけ、二回目は木琴に休ませて、鍵盤ハーモニカのソロ演奏 のようにするのも一興ではないかと思う。

アコーディオン、鍵盤ハーモニカ、及び木琴、鉄琴に於て和音が書かれてある箇所は、和音弾きをせず、各々が一つずつ音を弾き、和音をつくって下さい。

(♩=160)

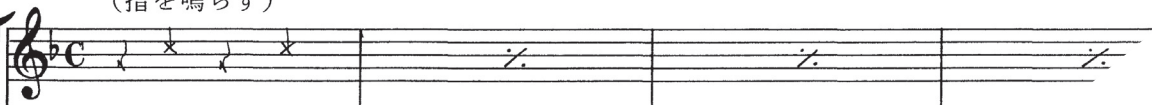
(指を鳴らす)

フルート
(無くても)
演奏可能

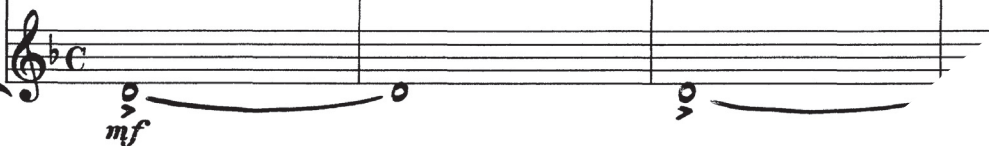


ソプラノ
リコーダー

(指を鳴らす)



鍵盤
ハーモニカ



ソプラノ
アコーディオン



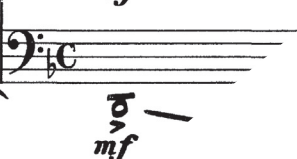
アルト
アコーディオン



テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)



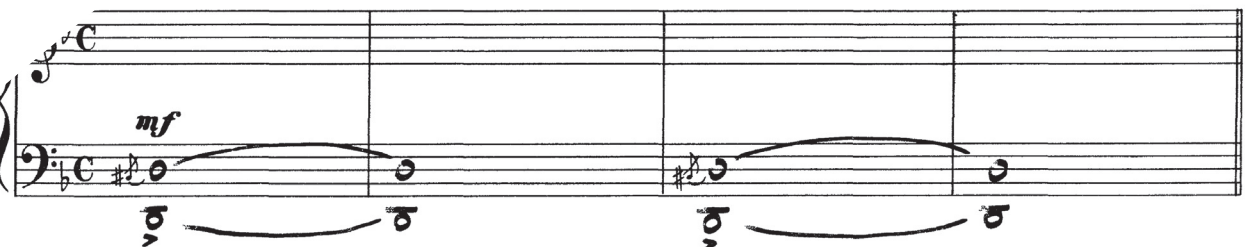
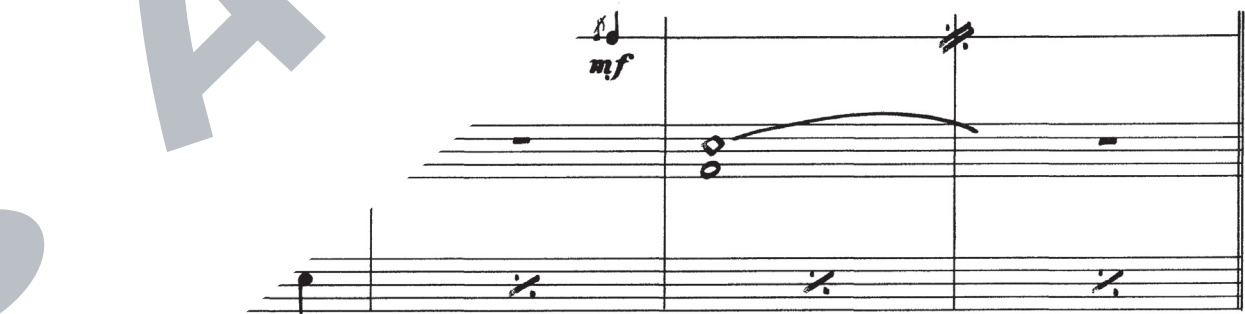
バス
アコーディオン



木
琴



鉄



俺達のロカビリーナイト

チェッカーズ・歌

鍵盤ハーモニカ

芹澤 彦
小戸

(♩=160)

