

ドレミファ器楽

## フル・スコア

### SK-75

'86 選抜高校野球入場行進曲

「青春」TVアニメ「タッチ」  
エンディングテーマ

芹澤廣明 作曲  
小島里美 編曲

青春アニメの傑作「タッチ」のエンディングテーマとして親しまれている曲ですが、今春（86年）の選抜高校野球の入場行進曲としても採用されました。原曲は8ビートですが、ここではマーチスタイルにし、しかもラテンパーカッションを加えて、ちょっぴりサンバの気分も味わえます。文字通りステージでも野外の行進でも、どちらも納得のいくアレンジがなされています。つまりアコーディオンやピアノが欠けても、大丈夫なように、鼓笛隊主体の編曲になっています。

〔演奏上の注意〕

屋内ステージと野外行進では、音楽の目指すところが全く違います。前者では豊かなサウンドを求め、打楽器群（ソロ以外の）は弱めのバランスで、後者は打楽器を大きめに、リズム感を強張して下さい。

アコーディオン、鍵盤ハーモニカ、及び木琴、鉄琴に於て和音が書かれてある箇所は、和音弾きをせず、各々が一つずつ音を弾き、和音をつくって下さい。

## ⑧ ミュージックエイト

(♩=126)

フルート  
(無くても演奏可能)

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

ソプラノ  
アコーディオン

アルト  
アコーディオン

テナー  
アコーディオン  
(オクターブ上に記譜)

バス  
アコーディオン

木 琴

鉄

G Am C F Dm G7 C

'86 選抜高校野球入場行進曲

「青春」

TVアニメ「タッチ」  
エンディングテーマ

鍵盤ハーモニカ

芹澤廣明 作曲  
小島里美 作詞

(♩=126)

① A *f*

*mf*

② B

③ C

*f*

1

2

2

2

*f*

2 3