

ドレミファ器楽

フル・スコア SK-78

チャイコフスキー「白鳥の湖」より ハンガリー舞曲(チャルダッシュ)

小島里美 編曲

チャイコフスキーの三大バレエ音楽の一つ「白鳥の湖」は、タイトルとは逆に「黒字のバレエ」と言われる程、常に大当たりをとってきたものであるが、その中から選んで構成された組曲も、やはりコンサートでの人気演目となっているのは、すでにご承知の通り。

この「ハンガリー舞曲」は、その中の一曲で、長さも内容も、こじんまりとまとまった格好のレパートリーである。前半の緩慢な部分(ラッサン)と後半の急速な部分(フリスカ)から構成され、「チャルダッシュ」とも呼ばれている。

〔演奏上の注意〕

ラッサンとフリスカの対比が、よく感じられるような演奏を心がけて欲しい。メロディー及び16分音符の大半は、ソプラノ及びアルトアコが受け持つが、前半では充分歌って、16分音符や装飾音(鉄琴・ピアノフルートにもある)も丁寧に奏すること。後半は、軽快なリズム感を出せるかどうかで、演奏の良し悪しが決まる。打楽器群やピアノのリズム感が重要となる。㊦では裏拍のリズム(♩ ♪ ♪ ♪)が強張されるので要注意。演奏は拍の裏でも、拍の頭をしっかりと感じていなければならない。最後までリズムに遅れることなく、むしろ㊩から後の6小節は、アッチェルランド気味にして、にぎやかに演奏した方がよい。

アコーディオン、鍵盤ハーモニカ、及び木琴、鉄琴に於て和音が書かれてある箇所は、和音弾きをせず、各々が一つずつ音を弾き、和音をつくって下さい。

Moderato

フルート
(無くても
演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

バス
アコーディオン

木 琴

First system of musical notation. The Flute part (treble clef) starts with a forte (f) dynamic and features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Soprano Recorder (treble clef) and Keyboard Harmonica (treble clef) parts provide harmonic support with chords and sustained notes. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Second system of musical notation. The four-voice accordion (Soprano, Alto, Tenor, Bass) is arranged in a grand staff. The Soprano and Alto parts are in treble clef, while the Tenor and Bass parts are in bass clef. The Tenor part is marked with an octave transposition (8va) above the staff. The dynamics are marked with forte (f). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Third system of musical notation. The Woodblock part is written on a single staff with a treble clef. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Fourth system of musical notation. The Piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). It features a complex harmonic texture with chords and moving lines in both hands. The dynamics are marked with forte (f). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

チャイコフスキー「白鳥の湖」より
ハンガリー舞曲(チャルダッシュ)

鍵盤ハーモニカ

Moderato

