

イノセント・ワールド

桜井和寿 作曲
小島里美 編曲

(♩=120)

フルート
(無くても演奏可能)



ソプラノ
リコーダー



鍵盤
ハーモニカ



ソプラノ
アコーディオン



アルト
アコーディオン



テナー
アコーディオン
(オクターブ上に記譜)




バス
アコーディオン



木



ピアノ



イノセント・ワールド

鍵盤ハーモニカ

桜

(♩=120)

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and common time (C). It begins with a dynamic marking of *f*. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are several slurs and accents throughout. Section markers include a circled 'B' and a circled 'C'. The score concludes with a double bar line and repeat dots. A large, light blue 'SAMPLE' watermark is oriented diagonally across the page.