

渚にまつわるエトセトラ

奥田民生 作曲
山下国俊 編曲

(♩=132)

パフィー

①

フルート
(無くても演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

バス
アコーディオン

木

(H.H) (ドラムセットの時に使用)

ピアノ



なぎさ
渚にまつわるイトセトラ
パフィー

鍵盤ハーモニカ

♩

(♩=132)

The musical score is written for keyboard harmonica in C major and 4/4 time, with a tempo of 132 beats per minute. It consists of a main melody and several accompaniment lines. The main melody starts with a forte (f) dynamic and includes a first ending marked with a circled 'A'. The accompaniment includes a section marked with a circled 'B' and a mezzo-forte (mf) dynamic. The score concludes with a final melodic phrase.