

にんげんっていいな

小林亜星作曲
小島里美編曲

(♩=116)

フルート
(無くても)
演奏可能

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターフ
↑に記譜)

バス
アコーディオン

木
琴

5'

The musical score is written for a variety of instruments. The top section includes staves for Flute, Soprano Recorder, and Keyboard/Harmonica. The middle section includes staves for Soprano, Alto, and Tenor Accordion, and Bass Accordion. The bottom section includes staves for Koto, Percussion (S.Cym, soft mallet, and Timp), and Piano. The score is in common time (C) and has a tempo of 116 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat). The score is marked with dynamics such as *mf* and *fp*. A large, diagonal watermark reading "SAMPLE" is overlaid across the entire page.

にんげんっていいな

鍵盤ハーモニカ

小林 小

(♩=116)

3

f

①

mf

3

mf

1