

自分のために

飯岡隆志 作曲
小島里美 編曲

♩=176

フルート

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

木 琴

鉄 琴

小

The musical score is written for a variety of instruments. The flute part starts with a series of eighth notes, each marked with a 'C' above it. The recorder and harmonica parts play a similar rhythmic pattern. The three accordions (Soprano, Alto, and Tenor) play a steady eighth-note accompaniment. The Tenor part is specifically noted as being written an octave higher. The xylophone and steel drum parts enter later in the piece, providing a percussive accompaniment. The bass part provides a low-frequency accompaniment. The tempo is marked as 176 beats per minute.

自分のために

鍵盤ハーモニカ

飯岡隆志 作曲
小島里美 編曲

♩=176

f

opt. (A)

(B) 2

(C) *mf*

(E) *f*

(F)