

いと

Larry Forsberg

Sven-Inge Sjöberg 作曲

Lennart Wastesson

すみだしんや

佐藤博昭編曲

フルート

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
八一モ二力

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

木 琴

いと 愛しのナポリタン

Larry Forsberg
Sven-Inge Sjoberg 作曲
Lennart Wastesson
すみだしんや
佐藤博昭 編曲

鍵盤ハーモニカ

♩=152

The musical score is written for keyboard harmonica in treble clef, 2/4 time. It begins with a tempo marking of ♩=152. The first staff starts with a forte (f) dynamic. The second staff includes a first ending bracket labeled 'A' and a mezzo-forte (mf) dynamic. The score consists of 11 staves of music, including various melodic lines, chords, and rests. A large, light blue 'SAMPLE' watermark is oriented diagonally across the center of the page, from the bottom left to the top right.