

ドレミファ器楽

フル・スコア

SK-112

ガラスの十代

光GENJI・歌

飛鳥涼 作曲
山下国俊 編曲

© ジャニーズ出版/ヤマハ音楽/フジパシフィック

ジャニーズ事務所が次々と生み出す美少年グループ。大人達には皆同じように見える彼らの一人一人を、子供達は鋭くキャッチしています。そんな中で今最も人気のあるグループが「光GENJI」。ローラースケートをはいて、さっそうとブラウン管に踊り出しました。「ガラスの十代」はデビュー（スターライト）後2曲目ですが、リズム感・歌唱力もついてきて、パワー全開といったところでしょう。見ても聴いても、演奏しても、子供達に大いに喜んでもらえる一曲です。

〔演奏上の注意〕

歌謡曲やポピュラー音楽に於て、張り切った演奏をするコツは、メロディーとベーストーンを大きめにし、ハーモニーを薄めにする、ということです。(特にイントロの2小節目からと⑥の部分)そしてアクセントを効果的に使う、などです。

④の5小節目からの木琴、バスアコ、ピアノは鍵盤を思いっきり強く叩いて下さい。⑤からのアルト、テナー、バスの各アコーディオンも同様です。⑥のリコーダーのメロディーは、音量が多少不足になりがちです。伴奏を少し落して下さい。⑦のソプラノ及びアルトは譜面通りでなく、3度のトリルの積りで弾いても構いません。

アコーディオン、鍵盤ハーモニカ、及び木琴、鉄琴に於て和音が書かれてある箇所は、和音弾きをせず、各々が一つずつ音を弾き、和音をつくって下さい。

● ミュージックエイト

(♩=116)

フルート
(無くても
演奏可能)

Musical notation for Flute, starting with a *mf* dynamic marking.

ソプラノ
リコーダー

Musical notation for Soprano Recorder, including a *Solo* section and a *f* dynamic marking.

鍵盤
ハーモニカ

Musical notation for Keyboard/Harmonica.

ソプラノ
アコーディオン

Musical notation for Soprano Accordion, starting with a *mf* dynamic marking.

アルト
アコーディオン

Musical notation for Alto Accordion, starting with a *mf* dynamic marking.

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

Musical notation for Tenor Accordion, starting with a *mf* dynamic marking.

バス
アコーディオン

Musical notation for Bass Accordion.

鉄
琴

Musical notation for Steel Piano, starting with a *mp* dynamic marking.

木

Musical notation for Percussion, including parts for (S.Cym) and Claves, both marked *mp*.

Musical notation for the bottom section, including a *sempre* marking and a key signature change to two sharps.

ガラスの十代

光GENJI・歌

飛鳥 淳
山下 阿

鍵盤ハーモニカ

(♩=116)

