

F. ショパン

Grandioso

別れの曲

小島里美 編曲

フルート
(無くても
演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

バス
アコーディオン

木
琴

Full musical score for the piece "F. Chopin: The Song of Farewell" (別れの曲), arranged by Risa Kojima (小島里美 編曲). The tempo is marked *Grandioso*. The score is written for a full ensemble, including Flute (フルート), Soprano Recorder (ソプラノリコーダー), Keyboard/Harmonica (鍵盤ハーモニカ), Soprano Accordion (ソプラノアコーディオン), Alto Accordion (アルトアコーディオン), Tenor Accordion (オクターブ上に記譜) (テナーアコーディオン), Bass Accordion (バスアコーディオン), and Koto (木琴). The score is divided into two systems. The first system covers measures 1-16, and the second system covers measures 17-32. Dynamics include *f* (forte), *pp* (pianissimo), and *mf* (mezzo-forte). The Koto part is written in a simplified notation at the bottom. A large "SAMPLE" watermark is overlaid diagonally across the page.

F. ショパン
別れの曲

小島里美

鍵盤ハーモニカ

Grandioso

