

J・S・バッハ
G線上のアリア

小島里美 編曲

(♩=58)

フルート
(無くても)
(演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

バス
アコーディオン

木
琴

Solo

mf

mp

mp

mp

mf

sempre

mf

sempre

J・S・バッハ
G線上のアリア

鍵盤ハ一毛二力

小島 里

(J=58)

ソロ(一人で演奏)

(♩=58) ヲル(一人C演奏)
 4 *mf*
 ④ みんな
 ③ *mf*
 poco a poco cresc.
 ④ poco a poco cresc.
 2