

イエスタディ・ワンス・モア

カーペンターズ・歌

R. Carpenter 作曲
J. Bettis 作曲
小島里美 編曲

(♩=84)

Ⓐ

フルート
(無くても演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に記譜)

バス
アコーディオン

木

(Solo)

mf

(S.Cym)

p

ピアノ

イエスタディ・ワンス・モア

カーペンターズ・歌

R. Carper

J.B

小

鍵盤ハーモニカ

(♩=84)

The musical score is written for keyboard harmonica in treble clef with a common time signature (C). It begins with a tempo marking of quarter note = 84 (♩=84). The first staff features a double bar line with a '2' above it, indicating a two-measure rest, followed by a circled 'A' marking. The second staff starts with a circled 'B' marking and includes a dynamic marking of *mf*. The score continues with several staves of music, including a circled 'D' marking. The piece concludes with a final staff showing a key signature change to one sharp (F#) and a final melodic line.