

グノー 作曲
アヴェ・マリア

小島里美 編曲

(♩=66)

フルート
(無くても
演奏可能)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ
上に記譜)

バス
アコーディオン

木
琴

Flute, Soprano Recorder, and Keyboard/Harmonica staves. The Flute part starts with a whole rest followed by a melodic line. The Recorder and Keyboard parts play a harmonic accompaniment. Dynamics include *p*.

Soprano, Alto, and Tenor Accordion staves. The Soprano and Alto parts play a harmonic accompaniment. The Tenor part plays a single note. Dynamics include *pp*.

Percussion staves. The snare drum part uses a soft mallet. The brush part uses brushes. The timpani part uses mallets. Dynamics include *p* and *pp*.

Piano staves. The piano part features a complex rhythmic pattern. Dynamics include *mf*.

グノー 作曲
アヴェ・マリア

鍵盤ハーモニカ

(♩=66)

p

A

B 8

f *p* cresc.