

NHK連続TV小説主題歌

# 春よ、来い

松任谷由実・歌

松任谷由実 作曲  
山下国俊 編曲

(♩=84)

フルート  
(無くても  
演奏可能)

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

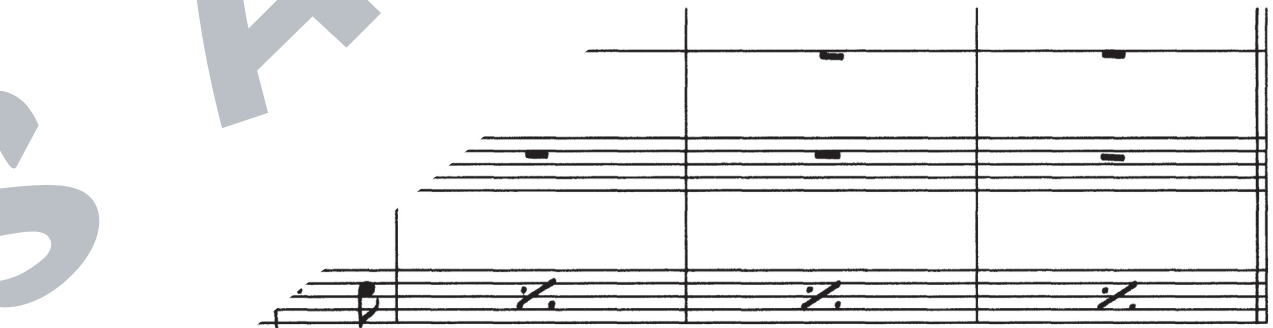
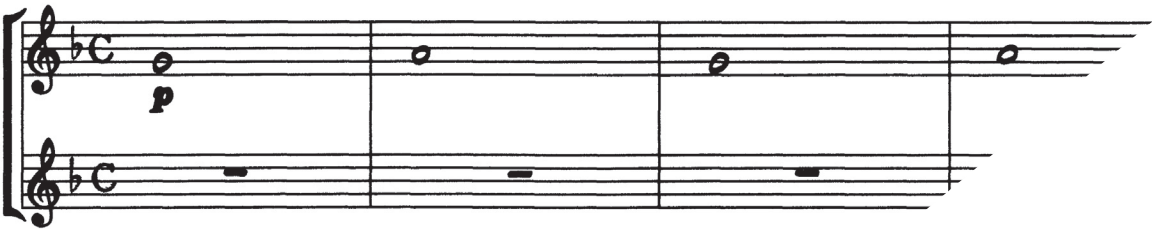
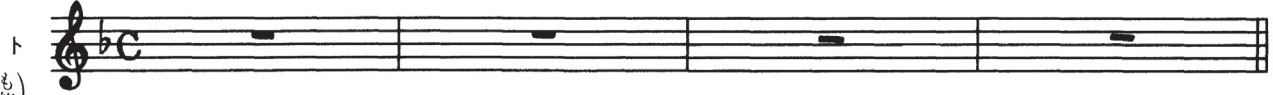
ソプラノ  
アコーディオン

アルト  
アコーディオン

テナー  
アコーディオン  
(オクターブ  
上に記譜)

バス  
アコーディオン

木  
琴



NHK連続TV小説主題歌

# 春よ、来い

松任谷由実・歌

鍵盤ハーモニカ

松

(♩=84) 4

ソロ(一人で演奏)

mf

みんなで(B)

mp

mf

The musical score is written for a harmonica in 4/4 time, with a tempo of 84 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into two main sections, A and B, indicated by circled letters. Section A starts with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Section B follows with a similar melody. The piece concludes with a final chord. Dynamics include mf (mezzo-forte) and mp (mezzo-piano). A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the score.