

「24時間テレビ」エンディングテーマ曲

# サライ

谷村新司作曲  
山下国俊編曲

♩=84

C CM7 F C D Fm C Am F C Dm7 G7

フルート

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

ソプラノ  
アコーディオン

アルト  
アコーディオン

テナー  
アコーディオン  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

バス  
アコーディオン

木 琴

mf

div.

mf

mf

mf

mf

mf

ソフトマレット

「24時間テレビ」エンディングテーマ曲

# サライ

鍵盤ハーモニカ

谷村新司作曲  
山下国俊編曲

The musical score is written for keyboard harmonica in treble clef, common time (C). It begins with a tempo marking of ♩ = 84. The first staff features a melodic line starting with a half rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes, with a dynamic marking of *mf*. The second staff continues the melody with a slur over a group of notes. The third staff includes a section marked 'div.' (divisi) with a dynamic of *mp*, and a section labeled 'A' with a 4-measure rest. The fourth staff shows a melodic phrase with a slur. The fifth staff contains two staves of music, with the lower staff showing a bass line. The sixth staff continues the melodic line. The seventh staff shows a melodic phrase with a slur. The eighth staff features a melodic line with a slur. The ninth staff includes a section labeled 'D' with a 4-measure rest. The score concludes with a final melodic phrase.