

そら うた
空に唄えば
175R

SHOGO作曲
山下国俊編曲

♩=100
B♭ FGm7 C7 F C Dm Am B♭ $\frac{C}{B♭}$ $\frac{F}{A}$ Dm Gm7

フルート

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

ア ル ト
アコーディオン

テ ナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バ ス
アコーディオン

木 琴

鉄 琴

The musical score is written for a variety of instruments. The flute, soprano recorder, keyboard harmonica, soprano and alto accordions, and tenor accordion (octave higher) all play a melody starting with a forte (f) dynamic. The bass accordion provides a steady bass line. The xylophone and iron piano play a rhythmic accompaniment. The piano accompaniment features a complex, fast-moving bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The score is marked with a tempo of 100 beats per minute and a key signature of one flat (B-flat major or F minor). The instrumentation is typical of a Japanese folk band or a small ensemble.

そら うた
空に唄えば
175R

鍵盤ハーモニカ

SHOGO作曲
山下国俊編曲

♩=100

f

①

②

div.

③

div.

div.

div.