

エーれっしゅ
A列車で行こう
 Take the "A" Train

Billy Strayhorn 作曲
 小島里美 編曲

♩ = 152 (♪ = ♩)

C³ D7⁺¹¹ C D7⁺¹¹ C D7⁺¹¹ C D7⁺¹¹

フルート

ソプラノ
リコーダー

鍵盤 1
ハーモニカ 2

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

木 琴

鉄 琴

SAMPLE

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes staves for Flute, Soprano Recorder, Piano 1 and Harmonica 2, Soprano and Alto Accordion, Tenor Accordion (octave above), Bass Accordion, Wood Piano, and Iron Piano. The key signature is C major, and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 152. The score shows the first four measures of the piece, with a large 'SAMPLE' watermark overlaid diagonally across the center.

エーれっしや
A列車で行こう
Take the "A" Train

第1 鍵盤ハーモニカ

Billy Strayhorn 作曲
小島里美 編曲

♩=152 (♩=♩♩)
3

5 (A)

mf

(B)

(木琴のない時Solo ad-lib)

mf

2

2