

また君に恋してる

坂本冬美

森正明作曲
小島里美編

♩=92 Am Em/G FM7

フルート
(なくても演奏
できます)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコorde

ピアノ

The musical score is arranged in a standard Western format with multiple staves. The top staff is for Flute, followed by Soprano Recorder, Keyboard Harmonica, Soprano Accordion, Alto Accordion, Tenor Accordion (octave up), Bass Accordion, and Piano. The score includes a tempo marking of ♩=92 and a key signature of one flat. Chord progressions are indicated above the staves: Am, Em/G, and FM7. Dynamics such as *mf* are used throughout. The piano part features a rhythmic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the page.

また君に恋してる

坂本冬美

森正明作詞
小島里美 編

鍵盤ハーモニカ

♩=92

Solo

