

どんなときも。


槇原敬之

槇原敬之 作曲
本澤なおゆき 編曲

♩=120

C E F G⁽⁴⁾ G7 Am C E F6 C G G7
手拍子

リコーダー



鍵盤 ハーモニカ1

手拍子



鍵盤 ハーモニカ2

手拍子



鉄琴

マレットの柄を打ちならす

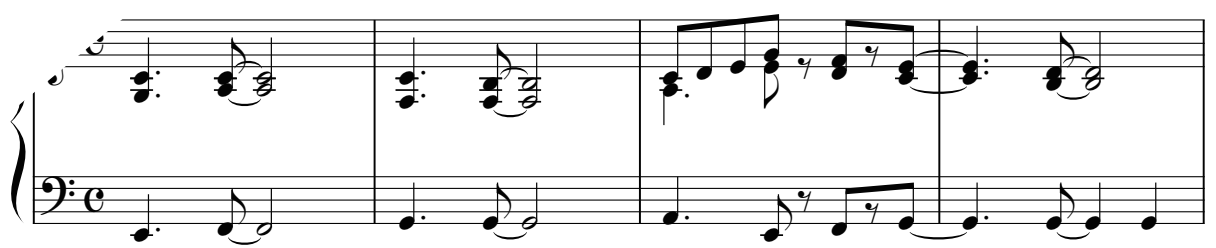
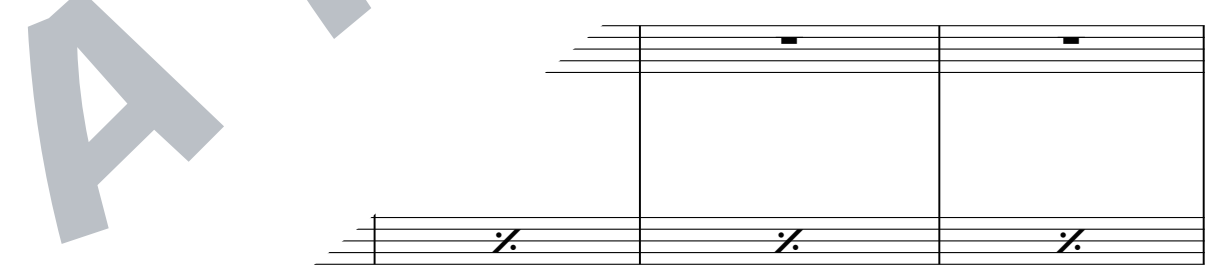


木琴

マレットの柄を打



低音楽器



どんなときも。

槇原敬之

けんぼん
鍵盤ハーモニカ 1

槇原敬之 作曲
本澤なおゆき 編

♩=120

手拍子



1回目だけ演奏

