

フックト・オン  
**ベストヒット**  
 2011~2012

佐藤博昭 編曲

「マル・マル・モリ・モリ！」

♩=132

C/G F/G

フルート  
 (なくても演奏  
 できます)

ソプラノ  
 リコーダー

鍵盤  
 ハーモニカ

ソプラノ  
 アコーディオン

アルト  
 アコーディオン

テナー  
 アコーディオン  
 (オクターブ上に  
 記譜してあります)

バス  
 アコーディオン

オ

The musical score is arranged in a grand staff format. It includes parts for Flute, Soprano Recorder, Keyboard Harmonica, Soprano Accordion, Alto Accordion, Tenor Accordion (octave up), and Bass Accordion. The tempo is marked as ♩=132. The key signature is C major, with chords C/G and F/G indicated. The score features a large, diagonal 'SAMPLE' watermark across the center. Specific performance instructions include 'カウベル' (cowbell) and 'ボンゴ' (bongos) with a forte (f) dynamic marking.

フックト・オン  
**ベストヒット**  
 2011~2012

鍵盤ハーモニカ

佐藤博昭 編曲

「マル・マル・モリ・モリ！」

♩=132

「ニューシャ」

「マル・モリ！」(宮下浩司 作曲) ©2011 by FUJIPACIFIC MUSIC INC. UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING LLC & BURNING PUBLISHERS CO.LTD.  
 「ニューシャ」(井上ヨシマサ 作曲) ©2011 by AKS,Inc./ 迷宮ラブソング (iiiSAK / Dyce Taylor 作曲) ©2011 by JOHNNY COMPANY & JASRAC MUSIC INC. / The Kennel AB / Rights for Japan administrated by Soundgraphics Inc. / あとひとつ (FUNKY MONKEY BABYS / 川村結花 作曲) ©2011 by ABC Media Communications & DREAMMUSIC PUBLISHING Inc. & idENTERTAINMENT / 君に届け (阪井一生 作曲) ©2010 by NIPPON TELEVISION MUSIC CORPORATION & Amuse Inc. / Rising Sun (Didrik Thott/Sebastian Thott/Johan Becker/Sharon Vaughn 作曲) ©Copyright by Sony/ATV Music Publishing The rights for Japan licensed to Sony Music Publishing(Japan) Inc. / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH(C)/YOGA MUSIC HBT GMBH(B) The rights for Japan assigned to FUJIPACIFIC MUSIC INC. / 2011 by RAZOR BOY MUSIC PUBLISHING Rights for Japan controlled by Avex Music Publishing Inc. / ありがとう (水野良樹 作曲) ©2010 by NHK Publishing,Inc. & cube inc. / やさしくなりたい (斉藤和義 作曲) ©2011 by NIPPON TELEVISION MUSIC CORPORATION & Speedstar Music,Inc. & ROAD AND SKY MUSIC PUBLISHER JASRAC 出 1204802