

バロック・ホーダウン

エレクトリカル パレードのテーマ

Gershon Kingsley 作曲

佐藤 博 昭 編曲

♩=100

G

D

G

C

D

G

G

D

rit.

G

C

D

フルート
(なくても演奏
できます)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

木 琴

The musical score is written for a variety of instruments. The top staves are for Flute (with a note that it can be omitted), Soprano Recorder, Keyboard Harmonica, Soprano Accordion, Alto Accordion, Tenor Accordion (octave up), and Bass Accordion. The bottom staff is for Piano. The tempo is marked as ♩=100. The key signature has one sharp (F#). The score includes several measures with triplets and a 'rit.' (ritardando) marking. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the page.

エレクトリカルパレードのテーマ

Gershon Kingsley 作曲
佐藤博昭 編曲

A collection of musical notation snippets, including staves with notes, rests, and dynamic markings like 'rit.' and 'A'. The snippets are arranged in a collage-like fashion, with some showing full measures and others showing partial measures or specific rhythmic figures. The notation includes treble clefs, key signatures (one sharp), and various note values and rests. A large, light blue 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the image.