

Lesson 1

ウォームアップ

1

チューニング 低音や前の小節の楽器の音をよくきいて合わせる。そして属音から主音へ。

2

音階（全音符） ブレスの場所は各人の自由に

3

音階（2分音符） ひと息で出来るだけ多くの音が吹けるように

4

音階（8分音符） Doo、Tu、Ti、3種のアーティキュレーションで

5

音程の練習

6

ユニゾンのメロディー（1）

7

ユニゾンのメロディー（2）

8

ハーモニー（カデンツ）

9

ハーモニー（4に対するハーモニー）

10

神の栄光

L.V.ベートーベン

11