

Lesson 1

ウォームアップ

1

①

②

③

④

⑤

チューニング 低音や前の小節の楽器の音をよくきいて合わせる。そして属音から主音へ。

2

音階 (全音符) ブレスの場所は各人の自由に

3

音階 (2分音符) ひと息で出来るだけ多くの音が吹けるように

4

音階 (8分音符) Doo、Tu、Ti、3種のアーティキュレーションで

5

音程の練習

6

ユニゾンのメロディー (1)

7

ユニゾンのメロディー (2)

8

ハーモニー (カデンツ)

9

ハーモニー (4に対するハーモニー)

10

神の栄光

L.V.ベートーベン

11