

ねこバス

久石 譲 作曲
山里 佐和子 編曲

♩=138
G A

フルート
(なくても演奏
できます)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

The musical score is written for a variety of instruments. It begins with a tempo of 138 beats per minute and a key signature of one sharp (F#). The score is divided into several systems. The first system includes staves for Flute, Soprano Recorder, and Keyboard/Harmonica. The second system includes Soprano and Alto Accordion, Tenor Accordion, and Bass Accordion. The piano accompaniment is shown in a grand staff at the bottom. A large, diagonal watermark reading 'SAMPLE' is overlaid on the score. A circled letter 'A' is placed above the first measure of the flute staff.

ねこバス

鍵盤ハーモニカ

久石 譲 作曲
山里 佐和子 編曲

♩=138

A

mf

B

mp cresc.

D

fp *f*

5