

# 雨のち晴レルヤ

ゆず

北川 悠仁 作詞  
北川悠仁 佐藤和哉 作曲  
小島里美 編曲

♩=116 (♩=♩<sup>3</sup>)

フルート  
(なくても演奏  
できます)

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

ソプラノ  
アコーディオン

アルト  
アコーディオン

テナー  
アコーディオン  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

バス  
アコーディオン

ナ

(ティック)

# 雨のち晴レルヤ

ゆず

北川悠仁	作詞
北川悠仁 佐藤和哉	作曲
小島里美	編曲

鍵盤ハーモニカ

♩=116 (♩♩=♩♩)

The musical score is written for a keyboard harmonica in 3/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat major). The tempo is marked as ♩=116, with a note that ♩♩=♩♩. The score consists of several staves of music. The first staff begins with a *mf* dynamic. The second staff continues the melody. The third staff contains two circled section markers, (A) and (B), with a *mf* dynamic. The fourth staff shows a melodic line and a chordal accompaniment marked *mp*. The fifth staff continues the accompaniment. The sixth staff features a melodic line with a *f* dynamic and a circled section marker (E). The seventh staff concludes the piece with a repeat sign and a first ending bracket labeled '1'.