

ELEGY

Opus 24
for Viola and Piano

Transcribed and Edited
by MILTON KATIMS

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)

Molto adagio

Viola

PIANO

mf *dimin.* *p*

sempre f *pp*

pp dolcissimo

legato

cresc.

sempre legato

f *mf* *p*