

György Ligeti
 Sechs Bagatellen für Bläserquintett
 (1953)

I

Allegro con spirito

($d = 92$) $\text{b} \quad \text{Fl. grande}$

Flauto

Oboe

Clarinetto (Sib b)

Corno (Fa)

Fagotto

*) Der Staccatopunkt über dem Bogenende bedeutet, daß der Ton zwar kurz, jedoch an den vorhergehenden Ton angebunden zu spielen ist.
A staccato dot above the end of a slur means that the note is to be played short, but is to be slurred to the previous note.

Fl. grande

Ob.

Cl.

Cor.

Fg.