

Ankunft der Königin von Saba *Arrival of the Queen of Sheba*

„Sinfonia” zum 3. Akt des Oratoriums „Salomo” HWV 67
“Sinfonia” on the 3rd Act of the Oratorio “Solomon” HWV 67

für Flötenquartett (3 Flöten und Bassflöte oder Flöte/Altflöte in G)
for Flute Quartet (3 Flutes and Bass Flute or Flute/Alto Flute in G)

Georg Friedrich Händel
(1685 – 1759)
arr.: Hans Martin Zill

Allegro maestoso (♩ = 72)

Flöte 1
Flute 1

Flöte 2
Flute 2

Flöte 3
Flute 3

Bassflöte / Altflöte / Flöte
Bass Flute / Alto Flute / Flute

4

7

10

f

f

f

f