

サザンカ

SEKAI NO OWARI

♩=76 C G/C G7/C

フルート
(なくても演奏
できます)

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

バス
アコーディオン

木 琴

鉄 琴

小太鼓

大 鼓

Dm7 G7⁽⁴⁾ C E E_{G#} Am7 D7_{F#} D7 G E7_{G#} Am E_m_G r

6

Flute

S.Rec.

鍵盤
Harm.

S.Acc.

A.Acc.

T.Acc.

B.Acc.

木 琴

鐵 琴

S.D.

B.D.

7

2

Am $\frac{E7}{G\#}$ Am $\frac{G}{G}$ FM7 $G7^{(4)}$ $G7^{(4)}$ C G Am7 Dm7 $G7^{(4)}$ (B)

Flute 11 *mp*

S.Rec.

鍵盤 Harm. *mp*

S.Acc. みんな

A.Acc.

T.Acc.

B.Acc.

木 琴

鉄 琴

S.D.

B.D.

7

D7 F# D7 G E7 Am Em G FM7 C Dm7 G7 C C B Am E7 G# A

16

Flute

S.Rec.

鍵盤 Harm.

S.Acc.

A.Acc.

T.Acc.

B.Acc.

木 琴

鐵 琴

S.D.

B.D.

7

21 C G Am C/E F G7 C Drr

Flute

S.Rec.

鍵盤
Harm.

S.Acc.

A.Acc.

T.Acc.

B.Acc.

木 琴

鐵 琴

S.D.

B.D.

Tr'

The musical score is written for a 12-piece ensemble. The first system (measures 21-24) includes parts for Flute, S. Recorder, Keyboard Harmonium, S. Accordion, A. Accordion, T. Accordion, B. Accordion, Woodblock, Ironblock, S. Drums, B. Drums, and Traps. The second system (measures 25-28) continues the parts for S. Drums, B. Drums, and Traps. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'mf'.