

Paradise Has No Bo

東京スカパラダイスオーケストラ

みんなの リコーダー

♩=80

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

ピアノ *mf*

1

2

ピアノ

The musical score is written for Soprano Recorder 1, Soprano Recorder 2, and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the tempo is 80 beats per minute. The piano part includes a dynamic marking of mezzo-forte (mf). The score is marked with a large 'SAMPLE' watermark.

1 2

ピアノ

① ②

③ ④

⑤ ⑥

⑦ ⑧

⑨ ⑩

⑪ ⑫

⑬ ⑭

⑮ ⑯

⑰ ⑱

⑲ ⑳

㉑ ㉒

㉓ ㉔

㉕ ㉖

㉗ ㉘

㉙ ㉚

㉛ ㉜

㉝ ㉞

㉟ ㊱

㊲ ㊳

㊴ ㊵

㊶ ㊷

㊸ ㊹

㊺ ㊻

㊼ ㊽

㊾ ㊿

㋀ ㋁

㋂ ㋃

㋄ ㋅

㋆ ㋇

㋈ ㋉

㋊ ㋋

㋌ ㋍

㋎ ㋏

㋐ ㋑

㋒ ㋓

㋔ ㋕

㋖ ㋗

㋘ ㋙

㋚ ㋛

㋜ ㋝

㋞ ㋟

㋠ ㋡

㋢ ㋣

㋤ ㋥

㋦ ㋧

㋨ ㋩

㋪ ㋫

㋬ ㋭

㋮ ㋯

㋰ ㋱

㋲ ㋳

㋴ ㋵

㋶ ㋷

㋸ ㋹

㋺ ㋻

㋼ ㋽

㋾ ㋿

㌀ ㌁

㌂ ㌃

㌄ ㌅

㌆ ㌇

㌈ ㌉

㌊ ㌋

㌌ ㌍

㌎ ㌏

㌐ ㌑

㌒ ㌓

㌔ ㌕

㌖ ㌗

㌘ ㌙

㌚ ㌛

㌜ ㌝

㌞ ㌟

㌠ ㌡

㌢ ㌣

㌤ ㌥

㌦ ㌧

㌨ ㌩

㌪ ㌫

㌬ ㌭

㌮ ㌯

㌰ ㌱

㌲ ㌳

㌴ ㌵

㌶ ㌷

㌸ ㌹

㌺ ㌻

㌼ ㌽

㌾ ㌿

㍀ ㍁

㍂ ㍃

㍄ ㍅

㍆ ㍇

㍈ ㍉

㍊ ㍋

㍌ ㍍

㍎ ㍏

㍐ ㍑

㍒ ㍓

㍔ ㍕

㍖ ㍗

㍘ ㍙

㍚ ㍛

㍜ ㍝

㍞ ㍟

㍠ ㍡

㍢ ㍣

㍤ ㍥

㍦ ㍧

㍨ ㍩

㍪ ㍫

㍬ ㍭

㍮ ㍯

㍰ ㍱

㍲ ㍳

㍴ ㍵

㍶ ㍷

㍸ ㍹

㍺ ㍻

㍼ ㍽

㍾ ㍿

㏀ ㏁

㏂ ㏃

㏄ ㏅

㏆ ㏇

㏈ ㏉

㏊ ㏋

㏌ ㏍

㏎ ㏏

㏐ ㏑

㏒ ㏓

㏔ ㏕

㏖ ㏗

㏘ ㏙

㏚ ㏛

㏜ ㏝

㏞ ㏟

㏠ ㏡

㏢ ㏣

㏤ ㏥

㏦ ㏧

㏨ ㏩

㏪ ㏫

㏬ ㏭

㏮ ㏯

㏰ ㏱

㏲ ㏳

㏴ ㏵

㏶ ㏷

㏸ ㏹

㏺ ㏻

㏼ ㏽

㏾ ㏿

㐀 㐁

㐂 㐃

㐄 㐅

㐆 㐇

㐈 㐉

㐊 㐋

㐌 㐍

㐎 㐏

㐐 㐑

㐒 㐓

㐔 㐕

㐖 㐗

㐘 㐙

㐚 㐛

㐜 㐝

㐞 㐟

㐠 㐡

㐢 㐣

㐤 㐥

㐦 㐧

㐨 㐩

㐪 㐫

㐬 㐭

㐮 㐯

㐰 㐱

㐲 㐳

㐴 㐵

㐶 㐷

㐸 㐹

㐺 㐻

㐼 㐽

㐾 㐿

㑀 㑁

㑂 㑃

㑄 㑅

㑆 㑇

㑈 㑉

㑊 㑋

㑌 㑍

㑎 㑏

㑐 㑑

㑒 㑓

㑔 㑕

㑖 㑗

㑘 㑙

㑚 㑛

㑜 㑝

㑞 㑟

㑠 㑡

㑢 㑣

㑤 㑥

㑦 㑧

㑨 㑩

㑪 㑫

㑬 㑭

㑮 㑯

㑰 㑱

㑲 㑳

㑴 㑵

㑶 㑷

㑸 㑹

㑺 㑻

㑼 㑽

㑾 㑿

㒀 㒁

㒂 㒃

㒄 㒅

㒆 㒇

㒈 㒉

㒊 㒋

㒌 㒍

㒎 㒏

㒐 㒑

㒒 㒓

㒔 㒕

㒖 㒗

㒘 㒙

㒚 㒛

㒜 㒝

㒞 㒟

㒠 㒡

㒢 㒣

㒤 㒥

㒦 㒧

㒨 㒩

㒪 㒫

㒬 㒭

㒮 㒯

㒰 㒱

㒲 㒳

㒴 㒵

㒶 㒷

㒸 㒹

㒺 㒻

㒼 㒽

㒾 㒿

㓀 㓁

㓂 㓃

㓄 㓅

㓆 㓇

㓈 㓉

㓊 㓋

㓌 㓍

㓎 㓏

㓐 㓑

㓒 㓓

㓔 㓕

㓖 㓗

㓘 㓙

㓚 㓛

㓜 㓝

㓞 㓟

㓠 㓡

㓢 㓣

㓤 㓥

㓦 㓧

㓨 㓩

㓪 㓫

㓬 㓭

㓮 㓯

㓰 㓱

㓲 㓳

㓴 㓵

㓶 㓷

㓸 㓹

㓺 㓻

㓼 㓽

㓾 㓿

㔀 㔁

㔂 㔃

㔄 㔅

㔆 㔇

㔈 㔉

㔊 㔋

㔌 㔍

㔎 㔏

㔐 㔑

㔒 㔓

㔔 㔕

㔖 㔗

㔘 㔙

㔚 㔛

㔜 㔝

㔞 㔟

㔠 㔡

㔢 㔣

㔤 㔥

㔦 㔧

㔨 㔩

㔪 㔫

㔬 㔭

㔮 㔯

㔰 㔱

㔲 㔳

㔴 㔵

㔶 㔷

㔸 㔹

㔺 㔻

㔼 㔽

㔾 㔿

㕀 㕁

㕂 㕃

㕄 㕅

㕆 㕇

㕈 㕉

㕊 㕋

㕌 㕍

㕎 㕏

㕐 㕑

㕒 㕓

㕔 㕕

㕖 㕗

㕘 㕙

㕚 㕛

㕜 㕝

㕞 㕟

㕠 㕡

㕢 㕣

㕤 㕥

㕦 㕧

㕨 㕩

㕪 㕫

㕬 㕭

㕮 㕯

㕰 㕱

㕲 㕳

㕴 㕵

㕶 㕷

㕸 㕹

㕺 㕻

㕼 㕽

㕾 㕿

㖀 㖁

㖂 㖃

㖄 㖅

㖆 㖇

㖈 㖉

㖊 㖋

㖌 㖍

㖎 㖏

㖐 㖑

㖒 㖓

㖔 㖕

㖖 㖗

㖘 㖙

㖚 㖛

㖜 㖝

㖞 㖟

㖠 㖡

㖢 㖣

㖤 㖥

㖦 㖧

㖨 㖩

㖪 㖫

㖬 㖭

㖮 㖯

㖰 㖱

㖲 㖳

㖴 㖵

㖶 㖷

㖸 㖹

㖺 㖻

㖼 㖽

㖾 㖿

㗀 㗁

㗂 㗃

㗄 㗅

㗆 㗇

㗈 㗉

㗊 㗋

㗌 㗍

㗎 㗏

㗐 㗑

㗒 㗓

㗔 㗕

㗖 㗗

㗘 㗙

㗚 㗛

㗜 㗝

㗞 㗟

㗠 㗡

㗢 㗣

㗤 㗥

㗦 㗧

㗨 㗩

㗪 㗫

㗬 㗭

㗮 㗯

㗰 㗱

㗲 㗳

㗴 㗵

㗶 㗷

㗸 㗹

㗺 㗻

㗼 㗽

㗾 㗿

㘀 㘁

㘂 㘃

㘄 㘅

㘆 㘇

㘈 㘉

㘊 㘋

㘌 㘍

㘎 㘏

㘐 㘑

㘒 㘓

㘔 㘕

㘖 㘗

㘘 㘙

㘚 㘛

㘜 㘝

㘞 㘟

㘠 㘡

㘢 㘣

㘤 㘥

㘦 㘧

㘨 㘩

㘪 㘫

㘬 㘭

㘮 㘯

㘰 㘱

㘲 㘳

㘴 㘵

㘶 㘷

㘸 㘹

㘺 㘻

㘼 㘽

㘾 㘿

㙀 㙁

㙂 㙃

㙄 㙅

㙆 㙇

㙈 㙉

㙊 㙋

㙌 㙍

㙎 㙏

㙐 㙑

㙒 㙓

㙔 㙕

㙖 㙗

㙘 㙙

㙚 㙛

㙜 㙝

㙞 㙟

㙠 㙡

㙢 㙣

㙤 㙥

㙦 㙧

㙨 㙩

㙪 㙫

㙬 㙭

㙮 㙯

㙰 㙱

㙲 㙳

㙴 㙵

㙶 㙷

㙸 㙹

㙺 㙻

㙼 㙽

㙾 㙿

㚀 㚁

㚂 㚃

㚄 㚅

㚆 㚇

㚈 㚉

㚊 㚋

㚌 㚍

㚎 㚏

㚐 㚑

㚒 㚓

㚔 㚕

㚖 㚗

㚘 㚙

㚚 㚛

㚜 㚝

㚞 㚟

㚠 㚡

㚢 㚣

㚤 㚥

㚦 㚧

㚨 㚩

㚪 㚫

㚬 㚭

㚮 㚯

㚰 㚱

㚲 㚳

㚴 㚵

㚶 㚷

㚸 㚹

㚺 㚻

㚼 㚽

㚾 㚿

㛀 㛁

㛂 㛃

㛄 㛅

㛆 㛇

㛈 㛉

㛊 㛋

㛌 㛍

㛎 㛏

㛐 㛑

㛒 㛓

㛔 㛕

㛖 㛗

㛘 㛙

㛚 㛛

㛜 㛝

㛞 㛟

㛠 㛡

㛢 㛣

㛤 㛥

㛦 㛧

㛨 㛩

㛪 㛫

㛬 㛭

㛮 㛯

㛰 㛱

㛲 㛳

㛴 㛵

㛶 㛷

㛸 㛹

㛺 㛻

㛼 㛽

㛾 㛿

㜀 㜁

㜂 㜃

㜄 㜅

㜆 㜇

㜈 㜉

㜊 㜋

㜌 㜍

㜎 㜏

㜐 㜑

㜒 㜓

㜔 㜕

㜖 㜗

㜘 㜙

㜚 㜛

㜜 㜝

㜞 㜟

㜠 㜡

㜢 㜣

㜤 㜥

㜦 㜧

㜨 㜩

㜪 㜫

㜬 㜭

㜮 㜯

㜰 㜱

㜲 㜳

㜴 㜵

㜶 㜷

㜸 㜹

㜺 㜻

㜼 㜽

㜾 㜿

㝀 㝁

㝂 㝃

㝄 㝅

㝆 㝇

㝈 㝉

㝊 㝋

㝌 㝍

㝎 㝏

㝐 㝑

㝒 㝓

㝔 㝕

㝖 㝗

㝘 㝙

㝚 㝛

㝜 㝝

㝞 㝟

㝠 㝡

㝢 㝣

㝤 㝥

㝦 㝧

㝨 㝩

㝪 㝫

㝬 㝭

㝮 㝯

㝰 㝱

㝲 㝳

㝴 㝵

㝶 㝷

㝸 㝹

㝺 㝻

㝼 㝽

㝾 㝿

㞀 㞁

㞂 㞃

㞄 㞅

㞆 㞇

㞈 㞉

㞊 㞋

㞌 㞍

㞎 㞏

㞐 㞑

㞒 㞓

㞔 㞕

㞖 㞗

㞘 㞙

㞚 㞛

㞜 㞝

㞞 㞟

㞠 㞡

㞢 㞣

㞤 㞥

㞦 㞧

㞨 㞩

㞪 㞫

㞬 㞭

㞮 㞯

㞰 㞱

㞲 㞳

㞴 㞵

㞶 㞷

㞸 㞹

㞺 㞻

㞼 㞽

㞾 㞿

㟀 㟁

㟂 㟃

㟄 㟅

㟆 㟇

㟈 㟉

㟊 㟋

㟌 㟍

㟎 㟏

㟐 㟑

㟒 㟓

㟔 㟕

㟖 㟗

㟘 㟙

㟚 㟛

㟜 㟝

㟞 㟟

㟠 㟡

㟢 㟣

㟤 㟥

㟦 㟧

㟨 㟩

㟪 㟫

㟬 㟭

㟮 㟯

㟰 㟱

㟲 㟳

㟴 㟵

㟶 㟷

㟸 㟹

㟺 㟻

㟼 㟽

㟾 㟿

㠀 㠁

㠂 㠃

㠄 㠅

㠆 㠇

㠈 㠉

㠊 㠋

㠌 㠍

㠎 㠏

㠐 㠑

㠒 㠓

㠔 㠕

㠖 㠗

㠘 㠙

㠚 㠛

㠜 㠝

㠞 㠟

㠠 㠡

㠢 㠣

㠤 㠥

㠦 㠧

㠨 㠩

㠪 㠫

㠬 㠭

㠮 㠯

㠰 㠱

㠲 㠳

㠴 㠵

㠶 㠷

㠸 㠹

㠺 㠻

㠼 㠽

㠾 㠿

㡀 㡁

㡂 㡃

㡄 㡅

㡆 㡇

㡈 㡉

㡊 㡋

㡌 㡍

㡎 㡏

㡐 㡑

㡒 㡓

㡔 㡕

㡖 㡗

㡘 㡙

㡚 㡛

㡜 㡝

㡞 㡟

㡠 㡡

㡢 㡣

㡤 㡥

㡦 㡧

㡨 㡩

㡪 㡫

㡬 㡭

㡮 㡯

㡰 㡱

㡲 㡳

㡴 㡵

㡶 㡷

㡸 㡹

㡺 㡻

㡼 㡽

㡾 㡿

㢀 㢁

㢂 㢃

㢄 㢅

㢆 㢇

㢈 㢉

㢊 㢋

㢌 㢍

㢎 㢏

㢐 㢑

㢒 㢓

㢔 㢕

㢖 㢗

㢘 㢙

㢚 㢛

㢜 㢝

㢞 㢟

㢠 㢡

㢢 㢣

㢤 㢥

㢦 㢧

㢨 㢩

㢪 㢫

㢬 㢭

㢮 㢯

㢰 㢱

㢲 㢳

㢴 㢵

㢶 㢷

㢸 㢹

㢺 㢻

㢼 㢽

㢾 㢿

㣀 㣁

㣂 㣃

㣄 㣅

㣆 㣇

㣈 㣉

㣊 㣋

㣌 㣍

㣎 㣏

㣐 㣑

㣒 㣓

㣔 㣕

㣖 㣗

㣘 㣙

㣚 㣛

㣜 㣝

㣞 㣟

㣠 㣡

㣢 㣣

㣤 㣥

㣦 㣧

㣨 㣩

㣪 㣫

㣬 㣭

㣮 㣯

㣰 㣱

㣲 㣳

㣴 㣵

㣶 㣷

㣸 㣹

㣺 㣻

㣼 㣽

㣾 㣿

㤀 㤁

㤂 㤃

㤄 㤅

㤆 㤇

㤈 㤉

㤊 㤋

㤌 㤍

㤎 㤏

㤐 㤑

㤒 㤓

㤔 㤕

㤖 㤗

㤘 㤙

㤚 㤛

㤜 㤝

㤞 㤟

㤠 㤡

㤢 㤣

㤤 㤥

㤦 㤧

㤨 㤩

㤪 㤫

㤬 㤭

㤮 㤯

㤰 㤱

㤲 㤳

㤴 㤵

㤶 㤷

㤸 㤹

㤺 㤻

㤼 㤽

㤾 㤿

㥀 㥁

㥂 㥃

㥄 㥅

㥆 㥇

㥈 㥉

㥊 㥋

㥌 㥍

㥎 㥏

㥐 㥑

㥒 㥓

㥔 㥕

㥖 㥗

㥘 㥙

㥚 㥛

㥜 㥝

㥞 㥟

㥠 㥡

㥢 㥣

㥤 㥥

㥦 㥧

㥨 㥩

㥪 㥫

㥬 㥭

㥮 㥯

㥰 㥱

㥲 㥳

㥴 㥵

㥶 㥷

㥸 㥹

㥺 㥻

㥼 㥽

㥾 㥿

㦀 㦁

㦂 㦃

㦄 㦅

㦆 㦇

㦈 㦉

㦊 㦋

㦌 㦍

㦎 㦏

㦐 㦑

㦒 㦓

㦔 㦕

㦖 㦗

㦘 㦙

㦚 㦛

㦜 㦝

㦞 㦟

㦠 㦡

㦢 㦣

㦤 㦥

㦦 㦧

㦨 㦩

㦪 㦫

㦬 㦭

㦮 㦯

㦰 㦱

㦲 㦳

㦴 㦵

㦶 㦷

㦸 㦹

㦺 㦻

㦼 㦽

㦾 㦿

㧀 㧁

㧂 㧃

㧄 㧅

㧆 㧇

㧈 㧉

㧊 㧋

㧌 㧍

㧎 㧏

㧐 㧑

㧒 㧓

㧔 㧕

㧖 㧗

㧘 㧙

㧚 㧛

㧜 㧝

㧞 㧟

㧠 㧡

㧢 㧣

㧤 㧥

㧦 㧧

㧨 㧩

㧪 㧫

㧬 㧭

㧮 㧯

㧰 㧱

㧲 㧳

㧴 㧵

㧶 㧷

㧸 㧹

㧺 㧻

㧼 㧽

㧾 㧿

㨀 㨁

㨂 㨃

㨄 㨅

㨆 㨇

㨈 㨉

㨊 㨋

㨌 㨍

㨎 㨏

㨐 㨑

㨒 㨓

㨔 㨕

㨖 㨗

㨘 㨙

㨚 㨛

㨜 㨝

㨞 㨟

㨠 㨡

㨢 㨣

㨤 㨥

㨦 㨧

㨨 㨩

㨪 㨫

㨬 㨭

㨮 㨯

㨰 㨱

㨲 㨳

㨴 㨵

㨶 㨷

㨸 㨹

㨺 㨻

㨼 㨽

㨾 㨿

㩀 㩁

㩂 㩃

㩄 㩅

㩆 㩇

㩈 㩉

㩊 㩋

㩌 㩍

㩎 㩏

㩐 㩑

㩒 㩓

㩔 㩕

㩖 㩗

㩘 㩙

㩚 㩛

㩜 㩝

㩞 㩟

㩠 㩡

㩢 㩣

㩤 㩥

㩦 㩧

㩨 㩩

㩪 㩫

㩬 㩭

㩮 㩯

㩰 㩱

㩲 㩳

㩴 㩵

㩶 㩷

㩸 㩹

㩺 㩻

㩼 㩽

㩾 㩿

㪀 㪁

㪂 㪃

㪄 㪅

㪆 㪇

㪈 㪉

㪊 㪋

㪌 㪍

㪎 㪏

㪐 㪑

㪒 㪓

㪔 㪕

㪖 㪗

㪘 㪙

㪚 㪛

㪜 㪝

㪞 㪟

㪠 㪡

㪢 㪣

㪤 㪥

㪦 㪧

㪨 㪩

㪪 㪫

㪬 㪭

㪮 㪯

㪰 㪱

㪲 㪳

㪴 㪵

㪶 㪷

㪸 㪹

㪺 㪻

㪼 㪽

㪾 㪿

㫀 㫁

㫂 㫃

㫄 㫅

㫆 㫇

㫈 㫉

㫊 㫋

㫌 㫍

㫎 㫏

㫐 㫑

㫒 㫓

1 2

ピアノ

1 2

ピアノ

3