

ピースサイン

米津玄師

♩=176

F Dm Dm6 G(4)

F F

フルート
(なくても演奏
できます)

mf

リコーダー

mf

鍵盤
ハーモニカ

mf

ソプラノ
アコーディオン

mf

アルト
アコーディオン

mp

テナー
アコーディオン
(オクターブ上に
記譜してあります)

mf

低音楽器

mf

木 琴

鉄 琴

小

たまたたく)

Am $\frac{E7}{A}$ $\frac{Em7}{A}$ C(4)

フルート

リコーダー

鍵八モ

S.アコ

A.アコ

T.アコ

低音

木 琴

鉄 琴

小太鼓
大太鼓

タン

F G(4) Am C E7 E7/G# Am

フルート (Flute) staff with a circled 'A' above the first measure.

リコーダー (Recorder) staff.

鍵八モ (Keyboard) staff with a *mp* dynamic marking.

S.アコ (Soprano Acoustic Guitar) staff with a *f* dynamic marking.

A.アコ (Alto Acoustic Guitar) staff with a *f* dynamic marking.

T.アコ (Tenor Acoustic Guitar) staff with a *f* dynamic marking.

低音 (Bass) staff.

木琴 (Maracas) staff.

鉄琴 (Steel Drums) staff with a *f* dynamic marking.

小太鼓 (Shime-daiko) and 大太鼓 (Daiko) staff.

タン (Tambourine) staff.

Bottom section of the score with two staves of musical notation.

Am C E7 $\begin{matrix} E7 \\ G\# \end{matrix}$ Am \textcircled{B} Am

フルート

リコーダー

鍵八モ

S.アコ

A.アコ

T.アコ

低音

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

タン

mf

mf

mf

リム (ふちをたたく)

G オプション 手拍子 Am Dm7

フルート

リコーダー

鍵八モ

S.アコ オプション 手拍子

A.アコ オプション 手拍子

T.アコ オプション 手拍子

低音

木琴

鉄琴

小太鼓 大太鼓

タン