

a Luís Morote por sa excelente gestión y el "amor" que muestra a nuestras Bandas de Música, con cariño y afecto.
Encargo del comité del Cartemen Internacional de Bandas de Música "Vila d'Alter" para interpretarse como obra obligada en la Sección de Concierto en el año 2005.

El Ingenioso Hidalgo

Ferrer Ferran

Tres Episodios Sinfónicos para Banda

I.- De Alonso Quijano a Don Quijote de la Mancha

IBERMÚSICA

Andante Marcial J. - SS 103

Piccolo Flautas

Flute 1, 2 Flautas 1, 2

Oboe 1, 2 Oboes 1, 2

English Horn Como inglés

Bassoon 1, 2 Fagots 1, 2

E♭ Clarinet Clarinetes Mib

B♭ Clarinet 1 Clarinetes 1

B♭ Clarinet 2 Clarinetes 2

B♭ Clarinet 3 Clarinetes 3

E♭ Alto Clarinet Clarinetes Contrabajo

B Bass Clarinet Clarinetes Bajo

E♭ Alto Saxophone 1, 2 Saxifón Contrabajo 1, 2

B Tenor Saxophone 1, 2 Saxifón Tenor 1, 2

E♭ Baritone Saxophone Saxifón Baritono

Andante Marcial J. - SS 103

F Horn 1, 3 Trompas 1, 3

F Horn 2, 4 Trompas 2, 4

B♭ Flugel Horn 1, 2 Fliscorno 1, 2

B♭ Trumpet 1, 2 Trompetas 1, 2

B♭ Trumpet 3, 4 Trompetas 3, 4

Trombone 1, 2 Trombones 1, 2

Trombone 3, 4 Trombones 3, 4

Euphonium 1, 2 Eufonios 1, 2

Bass 1, 2 Bajos 1, 2

Double Bass Contrabajo

Piano

Timpani Timbales

Mallet Percussion 1 Tímpanos 1

Mallet Percussion 2 Tímpanos 2

Percussion 1 Percusión 1

Percussion 2 Percusión 2

Percussion 3 Percusión 3

IBERMÚSICA

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ B. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

10 11 12

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tan-Tan

BERMÚSICA

13 14 15

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

16 17 18 19 20 21 22 23

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

24 25 26 27 Poco r.l. 28 29 Adagio moto cantabile $\text{♩} = 60-72$ 32 33 34

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

111 112 113 114 115

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

116 117 118 119 120 121

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

2 Espadas (Esp. Suro o Esp. norte con Two Toms)
2 Swards (Aesp)

122 123 124 125 126 127

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

128 129 130 131 132 133 134

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Tubular Bells

Sup. Cymbal

Cymbal

135 136 137 138

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mark Tree (corno místico)

BERMÚSICA

139 140 141

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tan Tan

Cresc.

BERMÚSICA

142 **(143) Largo Solemne e Grandioso** $\text{♩} = 52-66$ 145 146 *Cresc.*

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2 Eb Cl. Bb Clar. 1 Bb Clar. 2 Bb Clar. 3 Eb A. Clar. Bb Bb Clar. Eb A. Sax. 1, 2 Bb T. Sax. Eb B. Sax. F Hrn. 1, 3 F Hrn. 2, 4 Bb Fl. Hrn. 1, 2 Bb Tpt. 1, 2 Bb Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Bb. 1, 2 Db. Bs. Pno. Timp. Mdl. Perc. 1 Mdl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

IBERMÚSICA

Sop. Ombal

Ten-Ten

(147) Largo Cantabile $\text{♩} = 52-66$ *Dim.* 149 150 151 152 153

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2 Eb Cl. Bb Clar. 1 Bb Clar. 2 Bb Clar. 3 Eb A. Clar. Bb Bb Clar. Eb A. Sax. 1, 2 Bb T. Sax. Eb B. Sax. F Hrn. 1, 3 F Hrn. 2, 4 Bb Fl. Hrn. 1, 2 Bb Tpt. 1, 2 Bb Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Bb. 1, 2 Db. Bs. Pno. Timp. Mdl. Perc. 1 Mdl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

IBERMÚSICA

Ten-Ten

Rangor con una varilla metálica (órgano sólo a metal stick)

2 Ombal

2 Bells

162 163 164 165

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

bell up

bell up

Spb

166 167 168 169

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Cresc.

normal position

normal position

12 13 14 15

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F Horn 1, 3 F Horn 2, 4 B♭ Fl. Horn 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 B♭ 1, 2 Db. B♭ Pno. Timp. Mtl. Perc. 1 Mtl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

IBERMÚSICA

16 17 18 19 20 21 22 23

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F Horn 1, 3 F Horn 2, 4 B♭ Fl. Horn 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 B♭ 1, 2 Db. B♭ Pno. Timp. Mtl. Perc. 1 Mtl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

IBERMÚSICA

22) *Larghetto cantabile* ♩ = 50 - 60 26 27 28 29 30 31 32 33

Picc.

Fl. 1, 2 *Solo espressivo* *mf*

Obl. 1, 2

Eng. Fln.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1 *Solo espressivo* *mf*

B♭ Clar. 2 *p*

B♭ Clar. 3 *p*

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3 24) *Larghetto cantabile* ♩ = 50 - 60 26 27 28 29 *Solo espressivo* 30 31 *dolce* 32 33

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2 *(del Imp.)* *p* *Arco* *f* *pp*

Db. Bs. *pp* *pp*

Pno. *p*

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2 *(del Tamb.)* *(del Pano)*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

Picc.

Fl. 1, 2 *espressivo* *mf* *dolce*

Obl. 1, 2 *Solo espressivo* *mf* *dolce*

Eng. Fln.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1 *dolce*

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3 34) *dolce* 37 38 39 40 41 *p* 42 43 44 45

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2 *Solo dolce* *mf*

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2 *p*

Tbn. 3, 4 *p*

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2 *Arco*

Db. Bs. *Arco*

Pno. *pp*

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2 *pp*

Perc. 3

BERMÚSICA

24 25 26 27 28 29

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ F Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ F Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

41 42 43 44 45

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Temp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

46 47 48 49

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Temp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Flute 1, 3

F Flute 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tobular Bells

Bass Drum

Tam-Tam. *Rasgar con una varilla metálica (Zonga vinda a metal rod)*

BERMÚSICA

60 Allegro marcato ♩ = 120-132 61 62 63

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Flute 1, 3

F Flute 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tam-Tam

BERMÚSICA

76 77 78 79

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2

Es. Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3 F Hrn. 2, 4 B♭ Fl. Hrn. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 B♭ 1, 2 Db. B♭ Pno. Timp. Matl. Perc. 1 Matl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

2 Espada (del Yuki o Bag. norte con Tam Tam) © Suvaco (A492)

80 81 82 83 84 85 86

Picc. Fl. 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fltn. Bsn. 1, 2

Es. Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3 F Hrn. 2, 4 B♭ Fl. Hrn. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 B♭ 1, 2 Db. B♭ Pno. Timp. Matl. Perc. 1 Matl. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

Sharp Cymbal

87 88 89 90 91 92 93 94

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

High Gong

5 Tim - Tom

Tangle Bells

Tubular Bells

95 96 97 98 99 100 101 102

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Xylo

Glockenspiel

Wood Block

Tim-Tim

103 104 105 106 107 108

Picc.

Fl. 1, 2

Obl. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Whip (Largo)

Temple Blocks

Wood Block

IBERMÚSICA

109 110 111 112 113

Picc.

Fl. 1, 2

Obl. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tubule Bells

Map Tree (continua en el día)

IBERMÚSICA

114 115 116 117 118 119

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Sup. Ombal
2 Ombal

Tan Tan

BERMÚSICA

(120) Adagio non molto e cantabile $\text{♩} = 58 - 66$ 122 123 124 125 126 127

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B♭ Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Xylo. Bay. Flauto (Org. Str.)

Sup. Ombal

Tempo Blando

Ban-tan

BERMÚSICA

128 129 130 131 132 133 134 135 136 137

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

Quilomant

5 Tom - Tom

Cachibos (Single 340)

mf

138 139 140 141

Picc.

Fl. 1, 2

Oboe 1, 2

Eng. Flute

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

B♭ Fl. Horn 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

Tubula Belli

Mak Tree (corno metálico)

Steel Cymbal (Armaso)

Steel Cymbal

mf

mf Temple Rods

142 143

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

144 145 146

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

160 161 162 163 164 165 166

Picc. *mf*

Fl. 1, 2 *mf*

Ob. 1, 2 *mf*

Eng. Fltn. *mf*

Bsn. 1, 2 *mf*

Es. Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *Solo* *leggero*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

Es. A. Clar. *mf*

B♭ B♭ Clar. *leggero*

Es. A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

Es. B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1, 3 *mf*

F. Hrn. 2, 4 *mf*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf*

Tbn. 1, 2 *mf*

Tbn. 3, 4 *mf*

Euph. 1, 2 *mf*

Bs. 1, 2 *leggero*

Db. Bs. *leggero*

Pno. *mf*

Timp. *mf*

Matl. Perc. 1 *mf*

Matl. Perc. 2 *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *Cubans* *mf*

Perc. 3 *Tam-Tam* *mf*

BERMÚSICA

167 168 169 170 171 172 173

Picc. *mf*

Fl. 1, 2 *mf*

Ob. 1, 2 *mf*

Eng. Fltn. *mf*

Bsn. 1, 2 *mf*

Es. Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *mf*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

Es. A. Clar. *mf*

B♭ B♭ Clar. *mf*

Es. A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

Es. B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1, 3 *mf*

F. Hrn. 2, 4 *mf*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf*

Tbn. 1, 2 *mf*

Tbn. 3, 4 *mf*

Euph. 1, 2 *mf*

Bs. 1, 2 *mf*

Db. Bs. *mf*

Pno. *mf*

Timp. *mf*

Matl. Perc. 1 *mf*

Matl. Perc. 2 *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *5 Tom-Tom* *mf*

Perc. 3 *mf*

BERMÚSICA

Solo Ombé (arrabó)

Bau-dou

Tam-Tam

193 194 *Cresc.* 195 196 197 198

Picc. *mf*

Fl. 1. 2 *mf*

Oboe 1. 2 *mf*

Eng. Hrn. *mf*

Bsn. 1. 2 *mf*

Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *mf*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

E♭ Clar. *mf*

B♭ Sax. *mf*

E♭ Sax. *mf*

F Hrn. 1. 3 *mf*

F Hrn. 2. 4 *mf*

B♭ Hrn. 1. 2 *mf*

B♭ Tpt. 1. 2 *mf*

B♭ Tpt. 3. 4 *mf*

Tbn. 1. 2 *mf*

Tbn. 3. 4 *mf*

Euph. 1. 2 *mf*

Bs. 1. 2 *mf*

Dbl. Bs. *mf*

Pno. *mf* *gliss. ad libitum*

Timp. *mf*

Matl. Perc. 1 *mf*

Matl. Perc. 2 *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3 *mf*

BERMÚSICA

199 200 201 202 203 204 205 206 207 208

Picc. *con sord.* *ag.*

Fl. 1. 2 *con sord.* *ag.*

Oboe 1. 2 *con sord.* *ag.*

Eng. Hrn. *con sord.* *ag.*

Bsn. 1. 2 *con sord.* *ag.*

Cl. *con sord.* *ag.*

B♭ Clar. 1 *con sord.* *ag.*

B♭ Clar. 2 *con sord.* *ag.*

B♭ Clar. 3 *con sord.* *ag.*

E♭ Clar. *con sord.* *ag.*

B♭ Sax. *con sord.* *ag.*

E♭ Sax. *con sord.* *ag.*

F Hrn. 1. 3 *con sord.* *ag.*

F Hrn. 2. 4 *con sord.* *ag.*

B♭ Hrn. 1. 2 *con sord.* *ag.*

B♭ Tpt. 1. 2 *con sord.* *ag.*

B♭ Tpt. 3. 4 *con sord.* *ag.*

Tbn. 1. 2 *con sord.* *ag.*

Tbn. 3. 4 *con sord.* *ag.*

Euph. 1. 2 *con sord.* *ag.*

Bs. 1. 2 *con sord.* *ag.*

Dbl. Bs. *con sord.* *ag.*

Pno. *con sord.* *ag.*

Timp. *con sord.* *ag.*

Matl. Perc. 1 *con sord.* *ag.*

Matl. Perc. 2 *con sord.* *ag.*

Perc. 1 *con sord.* *ag.*

Perc. 2 *con sord.* *ag.*

Perc. 3 *con sord.* *ag.*

BERMÚSICA

224 225 226 227 228 229

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Opportunit. all. Bass!

Sup. Cymbal

230 231 232 233 234

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fltn.

Bsn. 1, 2

Es. Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

Es. A. Clar.

B♭ B. Clar.

Es. A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

Es. B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Bs. 1, 2

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Matl. Perc. 1

Matl. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

233 marcato

234 Solo

