

a la "Blasorchester Südwind" de Alemania, con cariño y aprecio.

Südwind Overture

Ferrer Ferran

Overture for Symphonic Band

Andante Solemne $\text{♩} = 88-102$

IBERMÚSICA

© Copyright 2006 para Ibermúsica
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
IB 020

9 10 11 12 13 Allegro Leggero $\text{♩} = 138-152$ 15

IBERMÚSICA

IBERMÚSICA

27 28 29 30 31

Picc. *mf* *ritardando*

Fl. 1, 2 *mf* *ritardando*

Ob. 1, 2 *mf* *ritardando*

Bsn. 1, 2 *mf* *ritardando*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *mf*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

E♭ A. Clar. *mf*

B♭-Bs. Clar. *mf*

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ B. Sax. *mf* *ritardando*

F Horn. 1, 3 *mf*

F Horn. 2, 4 *mf*

B♭ Fl. Horn. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf*

Tbn. 1 *mf* *ritardando*

Tbn. 2, 3 *mf* *ritardando*

Euph. 1, 2 *mf* *ritardando*

Bs. *mf* *ritardando*

Db. Bs. *mf* *ritardando*

Timp. *mf* *ritardando*

Mall. Perc. *mf* *ritardando*

Perc. 1 *mf* *ritardando*

Perc. 2, 3 *mf* *ritardando*

Perc. 4, 5 *mf* *ritardando*

IBERMÚSICA

32 33 *marcato* 34 35 36 37

Picc. *mf* *marcato*

Fl. 1, 2 *mf* *marcato*

Ob. 1, 2 *mf* *marcato*

Bsn. 1, 2 *mf* *marcato*

E♭ Cl. *mf* *marcato*

B♭ Clar. 1 *mf* *marcato*

B♭ Clar. 2 *mf* *marcato*

B♭ Clar. 3 *mf* *marcato*

E♭ A. Clar. *mf* *marcato*

B♭-Bs. Clar. *mf* *marcato*

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf* *marcato*

B♭ T. Sax. *mf* *marcato*

E♭ B. Sax. *mf* *marcato*

F Horn. 1, 3 *mf* *marcato*

F Horn. 2, 4 *mf* *marcato*

B♭ Fl. Horn. 1, 2 *mf* *marcato*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf* *marcato*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf* *marcato*

Tbn. 1 *mf* *marcato*

Tbn. 2, 3 *mf* *marcato*

Euph. 1, 2 *mf* *marcato*

Bs. *mf* *marcato*

Db. Bs. *mf* *marcato*

Timp. *mf* *marcato*

Mall. Perc. *mf* *marcato*

Perc. 1 *mf* *marcato*

Perc. 2, 3 *mf* *marcato*

Perc. 4, 5 *mf* *marcato*

IBERMÚSICA

Solo

Stab. Cymbal (trotzkobol)

65 66 67 68 69 70

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭-Bs. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euph. 1, 2

Bs.

D♭ Bs.

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2, 3

Perc. 4, 5

IBERMÚSICA

71 72 73 74

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭-Bs. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euph. 1, 2

Bs.

D♭ Bs.

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2, 3

Perc. 4, 5

IBERMÚSICA

75 76 77 **Largo Solemne e Grandioso** $\text{♩} = 52-66$

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭-Bs. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F.Hrn. 1, 3

F.Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euph. 1, 2

Bs.

D♭. Bs.

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2, 3

Perc. 4, 5

IBERMÚSICA

Mak. Tru. (conf. musical)

2 Cymb.

79 80 81 82 83

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭-Bs. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F.Hrn. 1, 3

F.Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euph. 1, 2

Bs.

D♭. Bs.

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2, 3

Perc. 4, 5

IBERMÚSICA

marcato

121 122 123 124 (125) Allegro Vivo $\text{♩} = 138 - 152$ 128 129 130 131

Picc. *f*

Fl. 1, 2 *f*

Ob. 1, 2 *f*

Bsn. 1, 2 *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Clar. 1 *f*

B♭ Clar. 2 *f*

B♭ Clar. 3 *f*

E♭ A. Clar. *f*

B♭-Bs. Clar. *f*

E♭ A. Sax. 1, 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

F.Hrn. 1, 3 *f*

F.Hrn. 2, 4 *f*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *f*

B♭ Tpt. 1, 2 *f*

B♭ Tpt. 3, 4 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2, 3 *f*

Euph. 1, 2 *f*

Bs. *f*

D♭ Bs. *f*

Tymp. *f*

Mall. Perc. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2, 3 *f*

Perc. 4, 5 *f*

Tutti misterioso
p

Solo marcato
f

Wip-Lüden
pp

Wip-Lüden
pp

Tan-Yan
pp

Bass-drum

IBERMÚSICA

132 133 134 135 136 137 138 139 140

Picc. *f*

Fl. 1, 2 *f*

Ob. 1, 2 *f*

Bsn. 1, 2 *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Clar. 1 *f*

B♭ Clar. 2 *f*

B♭ Clar. 3 *f*

E♭ A. Clar. *f*

B♭-Bs. Clar. *f*

E♭ A. Sax. 1, 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

F.Hrn. 1, 3 *f*

F.Hrn. 2, 4 *f*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *f*

B♭ Tpt. 1, 2 *f*

B♭ Tpt. 3, 4 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2, 3 *f*

Euph. 1, 2 *f*

Bs. *f*

D♭ Bs. *f*

Tymp. *f*

Mall. Perc. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2, 3 *f*

Perc. 4, 5 *f*

Glockenspiel

Bass-drum

Tan-Yan

IBERMÚSICA

174 175 176 177 178 179

Picc. *p* *cresc.*

Fl. 1, 2 *p* *cresc.*

Ob. 1, 2 *p* *cresc.*

Bsn. 1, 2 *p* *cresc.*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *mf*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

E♭ A. Clar. *mf*

B♭-Bs. Clar. *mf*

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ B. Sax. *mf*

F.Hrn. 1, 3 *mf*

F.Hrn. 2, 4 *mf*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2, 3 *mf*

Euph. 1, 2 *mf*

Bs. *mf*

D♭. Bs. *mf*

Tymp. *mf*

Mall. Perc. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2, 3 *mf* *Conga* *mf* *cresc.* *3 Congas* *mf* *cresc.* *3 Congas*

Perc. 4, 5 *mf* *cresc.*

BERMÚSICA

180 181 182 183 184 185 186

Picc. *mf*

Fl. 1, 2 *mf*

Ob. 1, 2 *mf*

Bsn. 1, 2 *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Clar. 1 *mf*

B♭ Clar. 2 *mf*

B♭ Clar. 3 *mf*

E♭ A. Clar. *mf*

B♭-Bs. Clar. *mf*

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ B. Sax. *mf*

F.Hrn. 1, 3 *mf*

F.Hrn. 2, 4 *mf*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 1, 2 *mf*

B♭ Tpt. 3, 4 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2, 3 *mf*

Euph. 1, 2 *mf*

Bs. *mf*

D♭. Bs. *mf*

Tymp. *mf*

Mall. Perc. *mf* *Glockenspiel*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2, 3 *mf*

Perc. 4, 5 *mf*

BERMÚSICA

