

# Conatus (Versuch)

frei nach Hermann Hesse's Gedicht „Sprache“

Auftragswerk des Landes Oberösterreich anlässlich der WASBE-Konferenz 2001 in Luzern

Thomas Doss

Lento  $\text{♩} = \text{ca. } 56$

$\text{sfz}$  ... schnelle Mikrointervall-Bewegungen/fast microinterval movements  
 $\text{fz}$  ... auf „4“ zum tiefsten Ton/„4“ play lowest possible tone  
 $\text{fz}$  ... sehr schnelle Bewegungen/very fast movements  
 $\text{x}$  ... zum höchstmöglichen Ton/to the highest possible tone  
 $\text{E}$  ... vom Ton allmählich größere Intervall-Bewegungen und wieder zurück/  
 gradually increase intervals from starting tone, then decrease  
 $\text{O}$  ... sehr schnelle Bewegungen/very fast movements

Pauken/Tympani

8 ca. 15 sec a tempo

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

11

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I  
Trompete II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

15 **warm**

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott *p*

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *p*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *p*

Bartonsaxophon *p*

Trompete I *mp* *irregulär con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.* 4

Trompete II *mp* *irregulär con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.* 2

Trompete III *mp* *con sord.* *beruhigen/calm down* *Tempo steigen/increase T.*

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I *mp* *con sord.* *senza sord.* *p*

Posaune II & III *mp* *con sord.* *Picc/Trp.* *senza sord.* *p*

Bartton

Tuba I & II

Violoncello *pizz.* *3* *p* *cresc.*

Kontrabaß *pizz.* *3* *p* *cresc.*

Harfe *p* *frei*

Klavier *p* *frei*

Percussion I *frei*

Percussion II *frei*

Percussion III *Tempo beruhigen/decrease T.* *mf*

Percussion IV *Congas* *Tempo steigern/increase T.* *Tempo beruhigen/decrease T.* *p* *Tempo steigern/increase T.* *mf*

19 **deutlich schneller/much faster!** ♩ = ca. 120

Flöte I & II *p*

Oboe *p*

Fagott *f*

Klarinette in Es *p*

Klarinette I *p*

Klarinette II *p*

Klarinette III *p*

Balklarinette *f*

Altsaxophon I & II *p*

Tenorsaxophon *p*

Bartonsaxophon *p*

Trompete I & II *f* *senza sord.* *pp* *cresc.*

Trompete III *pp* *senza sord.*

Hom I & II *p*

Hom III & IV *f*

Posaune I *f* *p* *mf*

Posaune II & III *f* *p* *mf*

Bartton *p*

Tuba I & II *cresc.* *f* *deces.* *3* *p* *mf*

Violoncello *p* *mf*

Kontrabaß *p* *mf*

Harfe *mp* *mp*

Klavier *p*

Percussion I

Percussion II *Tempo steigern/increase T.*

Percussion III *Tempo steigern/increase T.* *mf* *f*

Percussion IV *Tempo steigern/increase T.* *mf* *gr. Tr. (Bass drum)* *p*

Misterioso

24

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

mit Münze über höchsten Saiten fahren  
 over lowest strings with coin

32

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

24

38

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Basson

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Piccolo

*p*

*f*

*mf*

*sfz*

*con sord.*

*gliss.*

*arco*

*mp*

*mf*

*p*

46

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Basson

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

*p*

*f*

*mf*

*sfz*

*con sord.*

*gliss.*

*arco*

*mp*

*mf*

*p*

4

2

53

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

2  
4

59

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

2  
4

64 etwas schneller/slightly faster ♩ = ca. 132

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

69

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Balcklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II  
Posaune III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

75

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

80 noch etwas schneller/et slightly faster ♩ = ca. 150

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV



84

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

88

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Hom I & II

Hom III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV



102

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

107

a tempo ♩ = ca. 160

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

113

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

118

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

122 *rallentando* *ca. 7 sec.* *ca. 7 sec.*

Flöte I & II *p* *p* *p*

Oboe *p* *p* *p*

Fagott *f* *f* *f*

Klarinette in Es *ff* *p* *p*

Klarinette I *ff* *p* *p*

Klarinette II *ff* *p* *p*

Klarinette III *ff* *p* *p*

Balklarinette *f* *f* *f*

Altsaxophon I & II *f* *f* *f*

Tenorsaxophon *f* *f* *f*

Bartonsaxophon *f* *f* *f*

Trompete I *ff* *con sord.* *f* *con sord.* *mf* *con sord.* *mf*

Trompete II *ff* *con sord.* *mf* *con sord.* *mf*

Trompete III *ff* *con sord.* *mf* *con sord.* *mf*

Horn I & II *f* *f* *con sord.* *p* *con sord.* *p*

Horn III & IV *f* *f* *con sord.* *p* *con sord.* *p*

Posaune I *f* *f* *f*

Posaune II & III *f* *f* *f*

Bartton *f* *f* *f*

Tuba I & II *f* *f* *f*

Violoncello *f* *f* *f*

Kontrabaß *f* *f* *f*

Harfe *ff* *p* *p*

Klavier *ff* *p* *p*

Percussion I *ff* *ff* *ff*

Percussion II *ff* *ff* *ff*

Percussion III *ff* *ff* *ff*

Percussion IV *ff* *ff* *ff*

Ball trio *p*

127 *a tempo* ♩ = ca. 160

Flöte I & II *mf* *f* *mf*

Oboe *mf* *f* *mf*

Fagott *mf* *f* *mf*

Klarinette in Es *cresc.* *mf* *mf*

Klarinette I *mf* *f* *mf*

Klarinette II *mf* *f* *mf*

Klarinette III *mf* *f* *mf*

Balklarinette *mf* *f* *mf* *cresc.*

Altsaxophon I & II *mf* *f* *mf*

Tenorsaxophon *mf* *f* *mf*

Bartonsaxophon *mf* *f* *mf*

Trompete I *f* *senza sord.* *p* *cresc.* *f* *senza sord.* *f*

Trompete II *f* *senza sord.* *p* *cresc.* *f* *senza sord.* *f*

Trompete III *f* *senza sord.* *p* *cresc.* *f* *senza sord.* *f*

Horn I & II *f* *f* *senza sord.*

Horn III & IV *f* *f* *senza sord.*

Posaune I *f* *cresc.* *f* *senza sord.*

Posaune II & III *f* *cresc.* *f* *senza sord.*

Bartton *f* *f* *mf*

Tuba I & II *f* *f* *mf*

Violoncello *f* *f* *f*

Kontrabaß *f* *f* *f*

Harfe *f* *f* *f*

Klavier *f* *f* *f*

Percussion I *f* *f* *f*

Percussion II *f* *f* *f*

Percussion III *f* *f* *f*

Percussion IV *f* *f* *f*

*cl. Tr. (Snare drum)* *p* *cresc.* *f*

131

Flöte I & II: *p*  
Oboe:  
Fagott: *mf*  
Klarinette in Es: *f* *p*  
Klarinette I: *f* *p*  
Klarinette II: *p* *f* *p*  
Klarinette III: *p* *f* *p*  
Baßklarinette:  
Altsaxophon I & II: *mf cresc.* *f* *decresc.* *p*  
Tenorsaxophon: *f* *p*  
Bartonsaxophon: *mf* *mf* *f*  
Trompete I: *p* *f* *f* 4  
Trompete II: *p* *cresc.* *f* 2  
Trompete III: *p* *f* *f*  
Hom I & II: *cresc.* *f*  
Hom III & IV: *sonza sord.*  
Posaune I: *cresc.* *f* *p*  
Posaune II & III: *cresc.* *f* *p*  
Bartton: *mf* *mf* *f*  
Tuba I & II: *mf* *mf* *f*  
Violoncello:  
Kontrabaß:  
Harfe:  
Klavier: **M**  
Percussion I:  
Percussion II: Cowbell  
Percussion III:  
Percussion IV: *Clingas* *p cresc.* *f*

135

Flöte I & II: *p* *f*  
Oboe: *p* *f*  
Fagott: *mf* *p* *f*  
Klarinette in Es: *f* *p*  
Klarinette I: *f* *p*  
Klarinette II: *f* *p*  
Klarinette III: *f* *p*  
Baßklarinette: *f* *p*  
Altsaxophon I & II: *mf cresc.* *f* *p*  
Tenorsaxophon: *f* *p*  
Bartonsaxophon: *mf* *p*  
Trompete I & II: *mf* *p* *f*  
Trompete III: *mf* *p* *f*  
Hom I & II: *cresc.* *f* *mf*  
Hom III & IV: *mf*  
Posaune I: *cresc.* *f* *p* *f*  
Posaune II & III: *cresc.* *f* *mf* *cresc.*  
Bartton: *mf* *mf*  
Tuba I & II: *mf*  
Violoncello:  
Kontrabaß:  
Harfe: **M**  
Klavier: **M**  
Percussion I: *mf* *p* *f*  
Percussion II:  
Percussion III: *mf* *p* *f* kl. Tr./Share drum  
Percussion IV: *p* *f* *mf*

139 *schneller/faster* ♩ = ca. 168

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

145

Flöte I & II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinette  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

151 2/4

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II 2/4

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

gr. Tr. Bass drum

157

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I 4

Altsaxophon II 2

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV



ca. 12 sec.

Flöte I *ff* *mp* Piccolo *mp*

Flöte II *ff* *mp*

Oboe *ff* *mp*

Fagott *ff* *mp*

Klarinette in Es *ff* *pp*

Klarinette I *ff* *pp*

Klarinette II *ff* *pp*

Klarinette III *ff* *pp*

Balklarinette *ff* *pp*

Altsaxophon I & II *ff* *pp*

Tenorsaxophon *ff* *pp*

Bartonsaxophon *ff* *pp*

Trompete I & II *ff* *pp*

Trompete III *ff* *pp*

Horn I & II *ff* *pp*

Horn III & IV *ff* *pp*

Posaune I *ff* *pp*

Posaune II & III *ff* *pp*

Bartton *ff* *pp*

Tuba I & II *ff* *pp*

Violoncello *ff* *pp*

Kontrabaß *ff* *pp*

Harfe *ff* *pp*

Klavier *ff* *pp*

Percussion I *ff* *pp*

Percussion II *ff* *pp*

Percussion III *ff* *pp*

Percussion IV *ff* *pp*

♩ = ca. 100 nur etwas langsamer/just slightly slower

167 a tempo

Flöte I *f* *p*

Flöte II *f* *p*

Oboe *f* *p*

Fagott *f* *p*

Klarinette in Es *f* *p*

Klarinette I *f* *p*

Klarinette II *f* *p*

Klarinette III *f* *p*

Balklarinette *mf*

Altsaxophon I & II *mf*

Tenorsaxophon *mf*

Bartonsaxophon *mf*

Trompete I & II *mf*

Trompete III *mf*

Horn I & II *f* *p* *con sord* *senza sord*

Horn III & IV *f* *p* *con sord* *senza sord* 3 & 4

Posaune I *f* *p* *con sord* *senza sord*

Posaune II & III *f* *p* *con sord* *senza sord*

Bartton *f* *p*

Tuba I & II *f* *p*

Violoncello *mf*

Kontrabaß *mf*

Harfe *mf*

Klavier *mf*

Percussion I *mf*

Percussion II *mf*

Percussion III *mf*

Percussion IV *mf*

171

Flöte I *mf* Tempo stagnera/cresce T

Flöte II *mf* Tempo stagnera/cresce T

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I *f*

Klarinette II *p* *f*

Klarinette III *p* *f*

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I *p* senza sord

Posaune II & III *p* senza sord

Bartton

Tuba I & II *p*

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II *mf* Xylophon

Percussion III *mf*

Percussion IV

174

Flöte I *mf* Tempo beruhigend/cresce T

Flöte II *mf* Tempo beruhigend/cresce T

Oboe *mf* Tempo stagnera/cresce T

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I *f* *so stagnera/cresce T*

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV *p*

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I *cresc.*

Percussion II *mf* Tempo beruhigend/cresce T

Percussion III *mf* Tempo stagnera/cresce T

Percussion IV

176

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinete  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

178

Flöte I  
Flöte II  
Oboe  
Fagott  
Klarinette in Es  
Klarinette I  
Klarinette II  
Klarinette III  
Baßklarinete  
Altsaxophon I & II  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon  
Trompete I & II  
Trompete III  
Horn I & II  
Horn III & IV  
Posaune I  
Posaune II & III  
Bariton  
Tuba I & II  
Violoncello  
Kontrabaß  
Harfe  
Klavier  
Percussion I  
Percussion II  
Percussion III  
Percussion IV

180

schneller/faster

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

182

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

184

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

kl. Tr./Shara drum

186

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Glocken/Bells

Chimes

ad lib. wie Kirchenglocken/like church bells

noch schneller/et faster ♩ = ca. 140

188

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

susp. Cymbal  
p

192

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Chimes

acc.

195

ritard. (2 + 2 + 3 + 3) a tempo

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

199

cresc.

Flöte I

Flöte II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

203

Flöte I & II 4

Flöte II 2

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

207

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II & III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

ritard

schnell/fast  $\text{♩} = 160$



212

stringendo

*ff*

**M**

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Cowbell

217

Andante devoto  $\text{♩} = \text{ca. } 76$  Allegro

(senza misura)

*press.*

*cresc.*

**M**

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Vibratton

*blowed string*

*clocken/Bells*

*p*

Cowbell

222

Andante devoto  
(senza misura)

Allegro

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I & II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

Glocken/Bell

Cowbell

226

Andante

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

229

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *pp*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *pp*

Bartonsaxophon *pp*

Trompete I *pp*

Trompete II *pp*

Trompete III *pp*

Horn I & II *pp*

Horn III & IV *pp*

Posaune I *pp*

Posaune II *pp*

Posaune III *pp*

Bartton *pp*

Tuba I & II *pp*

Violoncello *pp*

Kontrabaß *pp*

Harfe *pp*

Klavier *pp*

Percussion I *pp*

Percussion II *pp*

Percussion III *pp*

Percussion IV *pp*

235

Flöte I & II *pp*

Oboe *pp*

Fagott *pp*

Klarinette in Es *pp*

Klarinette I *pp*

Klarinette II *pp*

Klarinette III *pp*

Balklarinette *pp*

Altsaxophon I & II *pp*

Tenorsaxophon *pp*

Bartonsaxophon *pp*

Trompete I *pp*

Trompete II *pp*

Trompete III *pp*

Horn I & II *pp*

Horn III & IV *pp*

Posaune I *pp*

Posaune II *pp*

Posaune III *pp*

Bartton *pp*

Tuba I & II *pp*

Violoncello *pp*

Kontrabaß *pp*

Harfe *pp*

Klavier *pp*

Percussion I *pp*

Percussion II *pp*

Percussion III *pp*

Percussion IV *pp*

241

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

249

Flöte I & II

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II

Tenorsaxophon

Bartonsaxophon

Trompete I

Trompete II

Trompete III

Horn I & II

Horn III & IV

Posaune I

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Percussion IV

257 *langs. Vierteltonänderungen*

Flöte I & II *mp* *spielen/play*

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette

Altsaxophon I & II *espress.* *mp* *spielen/play*

Tenorsaxophon *espress.* *mp* *spielen/play*

Bartonsaxophon *espress.* *mp* *spielen/play*

Trompete I *mp* *mh* - a - o - a (Vokal ständig ändern)

Trompete II *mp* *mh* - a - o - a (Vokal ständig ändern)

Trompete III (Vokal ständig ändern)

Horn I & II *espress.* *mp* *spielen/play*

Horn III & IV *espress.* *mp* *spielen/play*

Posaune I *mp* *mh* - a - o - a (Vokal ständig ändern)

Posaune II *mp* *mh* - a - o - a (Vokal ständig ändern)

Posaune III *mp* *mh* - a - o - a (Vokal ständig ändern)

Bartton

Tuba I & II

Violoncello

Kontrabaß

Harfe

Klavier

Percussion I *mp* *bowed string*

Percussion II *mp* *singensing*

Percussion III *p* *Elektronisch* *mh - a - o - a* *sm*

Percussion IV *p* *Elektronisch* *sm*




265 *morendo*

Flöte I & II

Oboe *mp* *spielen/play* *singensing*

Fagott *p* *mp*

Klarinette in Es

Klarinette I

Klarinette II

Klarinette III

Balklarinette *mp* *spielen/play*

Altsaxophon I & II *p* *1 & 2*

Tenorsaxophon *p*

Bartonsaxophon *p*

Trompete I *con sord.* *p* *singensing*

Trompete II

Trompete III

Horn I & II *p*

Horn III & IV

Posaune I *con sord.* *p* *singensing*

Posaune II

Posaune III

Bartton

Tuba I & II *arco* *p* *arco* *tieftöne Tonabwärtstöne*

Violoncello *arco* *p* *arco* *tieftöne Tonabwärtstöne*

Kontrabaß *arco* *p* *tieftöne Tonabwärtstöne*

Harfe *mp* *tieftöne Tonabwärtstöne*

Klavier *mp* *tieftöne* *(choke)*

Percussion I *mp*

Percussion II

Percussion III

Percussion IV *gr. Tr. Bass drum* *p*


