

# PORTRAITS OF SPAIN

Teo Aparicio - BARBERÁN

Fantasy for Symphonic Band

Allegro  $\text{♩} = 120$



beriato music

Picc. Piccolo

Flute 1, 2

Oboe 1, 2

Bassoon

E-Clarinet

B-Clarinet 1

B-Clarinet 2

B-Clarinet 3

B. Bass Clarinet

E. Alto Sax. 1

E. Alto Sax. 2

B. Tenor Sax.

E. Baritone Sax.

B. Trumpet 1  
B. Cornet 1

B. Trumpet 2  
B. Cornet 2

B. Trumpet 3  
B. Cornet 3

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

C. Trombone 1

C. Trombone 2

C. Trombone 3

C. Baritone 1, 2

C. Basses

String Bass

Timpani

Mallet

Percussion 1  
S.D.  
Cl. Cym.

Percussion 2  
B.D.

10



beriato music

Picc. Piccolo

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bc. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall. Glockenspiel

Perc. 1  
Cym.

Perc. 2  
Sax. Cym.



37 **A** Calmo ♩ = 45

Picc. *ff*

Fl. 1, 2 *ff* *mf* *molto espressivo* *solo*

Ob. 1, 2 *ff*

Ban. *pp*

E. Cl. *pp*

B. Cl. 1 *pp*

B. Cl. 2 *pp*

B. Cl. 3 *pp*

B. Bc. Cl. *pp*

E. A. Sx. 1 *ff*

E. A. Sx. 2 *ff*

B. T. Sx. *ff*

E. B. Sx. *ff* *con Bb Sax Cl.* *pp*

B. Tpt. 1 B. Crat. 1 *ff*

B. Tpt. 2 B. Crat. 2 *ff*

B. Tpt. 3 B. Crat. 3 *ff*

F. Horn 1, 3 *ff* *mp*

F. Horn 2, 4 *ff*

C. Tbn. 1 *ff*

C. Tbn. 2 *ff*

C. Tbn. 3 *ff*

C. Bar. 1, 2 *ff*

C. Bass. *ff*

String Bass *ff*

Timp. *ff*

Mall. *mf*

Perc. 1 *mf* *Snare Drum*

Perc. 2 *mf* *Cy. Cym.* *BD.*

**beriato music**

PORTRAITS OF SPAIN - 5

46 rit. A Tempo

Picc. *mp* *in tempo* *mp*

Fl. 1, 2 *mp* *mp*

Ob. 1, 2 *mp*

Ban. *mp*

E. Cl. *mf* *p* *mp*

B. Cl. 1 *mf* *p* *mp*

B. Cl. 2 *mf* *p* *mp*

B. Cl. 3 *mf* *p* *mp*

B. Bc. Cl. *mf* *p* *mp*

E. A. Sx. 1 *mp*

E. A. Sx. 2 *mp*

B. T. Sx. *mp*

E. B. Sx. *mp*

B. Tpt. 1 B. Crat. 1 *mp* *solo* *rit.* *molto* *A Tempo*

B. Tpt. 2 B. Crat. 2 *mp*

B. Tpt. 3 B. Crat. 3 *mp*

F. Horn 1, 3 *mp*

F. Horn 2, 4 *mp*

C. Tbn. 1 *mp*

C. Tbn. 2 *mp*

C. Tbn. 3 *mp*

C. Bar. 1, 2 *mp* *solo* *mp*

C. Bass. *mp*

String Bass *mp*

Timp. *mp*

Mall. *mp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

**beriato music**

PORTRAITS OF SPAIN - 6

55

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato music

beriato music

64

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato music

beriato music

Triangle

73 *ndo* *accelerando* **B** Allegro energico  $\text{♩} = 112$

Picc. *mf* *f* *mf* *f*

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1 *mf*

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1 *ppp*

E. A. Sx. 2 *ppp*

B. T. Sx. *ppp*

E. B. Sx.

B. Tpt. 1 *ppp* *sf*

B. Tpt. 2 *ppp* *sf*

B. Tpt. 3 *ppp* *sf*

F. Horn 1, 3 *ppp*

F. Horn 2, 4 *ppp*

C. Tbn. 1 *ppp*

C. Tbn. 2 *ppp*

C. Tbn. 3 *ppp*

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp. *acc.*

Mall.

Perc. 1

Perc. 2




82 *no ndo*

Picc. *f*

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1 *sf*

B. Cl. 2 *sf*

B. Cl. 3 *sf*

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1 *sf*

E. A. Sx. 2 *sf*

B. T. Sx. *sf*

E. B. Sx.

B. Tpt. 1 *sf*

B. Tpt. 2 *sf*

B. Tpt. 3 *sf*

F. Horn 1, 3 *sf*

F. Horn 2, 4 *sf*

C. Tbn. 1 *sf*

C. Tbn. 2 *sf*

C. Tbn. 3 *sf*

C. Bar. 1, 2 *sf*

C. Bass.

String Bass

Timp. *sf*

Mall.

Perc. 1 *sf*

Perc. 2 *sf*






Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



S.D.

C. Cym.

B.D.

127 rit. **C** Calmo ♩ = 50

**beriato music**

Picc.  
Fl. 1, 2  
Ob. 1, 2  
Bsn.  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
B. Bc. Cl.  
E. A. Sx. 1  
E. A. Sx. 2  
B. T. Sx.  
E. B. Sx.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2, 4  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2  
C. Tbn. 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass.  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2

136

**beriato music**

Picc.  
Fl. 1, 2  
Ob. 1, 2  
Bsn.  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
B. Bc. Cl.  
E. A. Sx. 1  
E. A. Sx. 2  
B. T. Sx.  
E. B. Sx.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Horn 1, 3  
F. Horn 2, 4  
C. Tbn. 1  
C. Tbn. 2  
C. Tbn. 3  
C. Bar. 1, 2  
C. Bass.  
String Bass.  
Timp.  
Mall.  
Perc. 1  
Perc. 2



**D** Allegretto Scherzando 4 - 80  
(a la española)

145

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bon.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bc. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Ci. Cym.

**beriato music**

**D** Allegretto Scherzando 4 - 80  
(a la española)

154

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bon.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bc. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Triangle

**beriato music**

163

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

All.  
mp  
f

172

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.


String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

mf

181

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

191

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

E

Clap Hands

Clap Hands

Clap Hands

Picc.   
 Fl. 1, 2  
 Ob. 1, 2  
 Ban.  
 E. Cl.  
 B. Cl. 1  
 B. Cl. 2  
 B. Cl. 3  
 B. Bb. Cl.  
 E. A. Sx. 1  
 E. A. Sx. 2  
 B. T. Sx.  
 E. B. Sx.  
 B. Tpt. 1  
 B. Ctrat. 1  
 B. Tpt. 2  
 B. Ctrat. 2  
 B. Tpt. 3  
 B. Ctrat. 3  
 F Horn 1, 3  
 F Horn 2, 4  
 C Tbn. 1  
 C Tbn. 2  
 C Tbn. 3  
 C Bar. 1, 2  
 C Bass.  
 String Bass  
 Timp.  
 Mall. *Glöckenspiel*  
 Perc. 1  
 Perc. 2

Picc.   
 Fl. 1, 2  
 Ob. 1, 2 *one player*  
 Ban.  
 E. Cl.  
 B. Cl. 1  
 B. Cl. 2  
 B. Cl. 3  
 B. Bb. Cl.  
 E. A. Sx. 1  
 E. A. Sx. 2  
 B. T. Sx.  
 E. B. Sx.  
 B. Tpt. 1  
 B. Ctrat. 1  
 B. Tpt. 2  
 B. Ctrat. 2  
 B. Tpt. 3  
 B. Ctrat. 3  
 F Horn 1, 3  
 F Horn 2, 4  
 C Tbn. 1  
 C Tbn. 2  
 C Tbn. 3  
 C Bar. 1, 2  
 C Bass.  
 String Bass  
 Timp.  
 Mall.  
 Perc. 1  
 Perc. 2

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2




Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2




236

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

245

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Ban.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Bb. Cl.

E. A. Sx. 1

E. A. Sx. 2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

B. Tpt. 1  
B. Crat. 1

B. Tpt. 2  
B. Crat. 2

B. Tpt. 3  
B. Crat. 3

F. Horn 1, 3

F. Horn 2, 4

C. Tbn. 1

C. Tbn. 2

C. Tbn. 3

C. Bar. 1, 2

C. Bass.

String Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2



beriato  
music

G



beriato  
music