

Commissioned by Fanfare/Drumband 'Sint Willibrordus Wintelre' (NL)

# WONDERS OF NATURE

Bert Appermont

## 1. Birth

Grandioso (♩ = ca. 132)

Flute 1, 2 / Piccolo

Oboe

English Horn (Oboe)

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone 1, 2

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2, 3

F Horn 1, 3

F Horn 2

F Horn 4 (optional)

Trombone 1

Trombone 2, 3

Baritone / Euphonium

Tuba

String Bass

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Percussion 3

Percussion 4

Percussion 5



beriato music



beriato music

Fl. 1, 2 / Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Temp.


Perc. 1

Perc. 2


Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



beriato music



beriato music

15 17

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



beriato  
music

22 25 + Picc. All

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.


Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



beriato  
music

Play div.

All

All

Glockenspiel

Bass Drum

29

Fl. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

33

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



36

Fl. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

41

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1



Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

All



43 49 *Picc.*

Fl. 1, 2 / *Picc.*

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 5



50

Fl. 1, 2 / *Picc.*

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 5



57 *Cut Perc. 1. Mar*

FL 1, 2 / Picc. *p mp*

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn. *p mp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl. *p mp*

E♭ A. Sax. 1 *One player p mp*

E♭ A. Sax. 2 *One player p mp*

B♭ T. Sax. 1, 2 *p mp*

E♭ B. Sax. *p mp*

57

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1 *mp p*

Tbn. 2, 3 *mp p*

Bar. / Euph. *All mp*

Tuba *All mp*

Str. Bs. *pizz. p*

Timp. *mp p*

Perc. 1 *p mp*

Perc. 2 *p mp*

Perc. 3

Perc. 4




64 *Play All*

65

FL 1, 2 / Picc. *p*

Ob. *p*

Eng. Hn. (Ob.) *mp*

Bsn. *mp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Cl. 3 *mp*

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1 *All p*

E♭ A. Sax. 2 *All p*

B♭ T. Sax. 1, 2 *Cut Perc. 2. Mar p*

E♭ B. Sax. *p*

64 65

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2, 3 *p*

F Hn. 1, 3 *mp*

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.) *mp*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2, 3 *p*

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Str. Bs. *p*

Timp. *p*

Perc. 1 *p*

Perc. 2 *p*

Perc. 3

Perc. 4










20 21

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3 *Play, F Hn. 1*

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.) *Cue F Hn. 2*

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



27 31

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3 *B♭ Tpt. 2*

F Hn. 1, 3 *Play, F Hn. 1*

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba *Play, One player*

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3








46

FL 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5




52

53

FL 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Cut Perc. 2, Vibra.

Cut Perc. 2, Vibra, One player



Cut F Hn. 1, 3, Two players

straight mute

Vibra. (motor on - slow fan)

Hi-Hat

Triangle

59 *Picc.* **60** *Cresc. poco a poco (till bar 72)*

FL. 1, 2 / *Picc.*

Ob.

Bsn. *div. ad lib.*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4 *Toms*

Perc. 5 *B.D.*




65 *Picc.* **68** *Picc.*

FL. 1, 2 / *Picc.*

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn. *All.*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2 *Play*

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1 *open*

B♭ Tpt. 2, 3 *All. open*

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1 *Xylophone*

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5




### 3. Silence

Moderato espressivo (♩ = ca. 80)

Fl. 1, 2 / Picc. **5** - Picc. Cue Pans, One player *mp colto e espress.*

Ob. *p espress.* One player

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *pp* Two players

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl. *p* Cue Str. Bn. (pizz. effect)

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax. *p* Cue Str. Bn. (pizz. effect)

B♭ Tpt. 1 *pp* Moderato espressivo (♩ = ca. 80) **5** Cue Vibn. One player, cup mute

B♭ Tpt. 2, 3 *pp* Cue Vibn. Two players, cup mute

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1 *cup mute p*

Tbn. 2, 3 *cup mute p*

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs. *pizz. p*

Pno. (opt.) *pp*

Timp. *fls.* continue *fls.* each bar

Perc. 1 *Glockenspiel (rubber mallet) p*

Perc. 2 *Vibraphone (motor on - slow fan) pp*

Perc. 3 *Cue Perc. 2, Vibraphone (motor on - slow fan) pp*

Perc. 4

Perc. 5 *Triangle pp*



Fl. 1, 2 / Picc. **14**

Ob.

Eng. Hn. (Ob.) *p*

Bsn. *mp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *pp*

B♭ Cl. 2 *tr mp*

B♭ Cl. 3 *mp*

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl. *Play mp*

E♭ A. Sax. 1 *p mp*

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2 *Play mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 **14** *Play, One player, open mp espressivo*

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2, 3 *mp*

Bar. / Euph.

Tuba *Cue Str. Bn. One player (pizz. effect) p*

Str. Bs.

Pno. (opt.)

Timp. *pp*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



# 4. Water

Allegro con spirito (♩ = ca. 152)

Fl. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



Musical score for page 40, featuring various instruments including woodwinds, brass, and percussion. The score includes dynamic markings such as *mp* and *mf*, and performance instructions like "Cue Perc. 1, Mar." and "Marimba (Player 1)".

9

Fl. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



Musical score for page 41, continuing the orchestral arrangement. It includes performance instructions such as "Wind Chimes (play glass down & up - with brushes)" and dynamic markings like *mp* and *p*.

17

FL. 1, 2 /  
Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1  
Cue E♭ B. Sax.  
mp

B♭ Cl. 2  
Play

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1  
Play, alternate ad lib.  
mp

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2  
alternate with B♭ Cl. 1 ad lib.

E♭ B. Sax.  
mp

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1  
mf

Tbn. 2, 3  
mf

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5  
Glockenspiel (brass mallets)  
mf



25

FL. 1, 2 /  
Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2  
F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.  
One player  
mp

Tuba

Str. Bs.

Timp.


Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



33 35

FL. 1, 2 / Picc. *mf + Picc.*

Ob. *mf*

Eng. Hn. (Ob.) *mf cantabile*  
Play All

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1 *mf energico*

E♭ A. Sax. 2 *mf*

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1 33 *mf energico*  
straight mute

B♭ Tpt. 2, 3 *mf*

F Hn. 1, 3 All

F Hn. 2 *mf cantabile*  
All

F Hn. 4 (opt.) *mf cantabile*

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph. All

Tuba *mf cantabile*

Str. Bs. *mf energico*  
pizz. *mf energico*

Timp. *mf energico*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5 *mf*




41 43

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1 41 *mf energico*  
43

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5






FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

Es Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Es A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

Es A. Sax. 1

Es A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

Es B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

51



beriato music

beriato music

FL. 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

Es Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Es A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

Es A. Sax. 1

Es A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

Es B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

59



beriato music

beriato music



77

FL 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5




85

FL 1, 2 / Picc.

Ob.

Eng. Hn. (Ob.)

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. 1, 2

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2

F Hn. 4 (opt.)

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

Str. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

- Picc.

Change to Oboe



