

Encàrrec de la Federació Catalana de Societats Musicals amb motiu del 25è aniversari de la seva creació.
a Alex Castells, para que disfrute de esta composición y deseándole una pronta recuperación

The Great Spirit

(El Gaudir del Geni)
SINFONIA N. 3
para Banda Sinfónica
Sagrada Familia

Ferrer Ferran

Larghetto molto egressivo Fachada del Nacimiento (Fachada del Nacimiento)

IBERMÚSICA

© Copyright 2010 para IBERMÚSICA
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
IB 053

Measures 16-26. This section includes staves for Piccolo, Flutes, Oboes, English Horn, Bassoon, Clarinets, Saxophones, Trumpets, Trombones, Euphonium, Tubas, Double Bass, Piano, and Percussion. It features dynamic markings like *espressivo* and *mf*, and includes a section for the Choir (Cantor) starting at measure 23.

IBERMÚSICA

IBERMÚSICA

38 39 40 41 42

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mull. Perc. 1

Mull. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

f piano

Tutti

Solo

Basso Continuo

43 44 45 46 47 48 49

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Db. Bs.

Pno.

Timp.

Mull. Perc. 1

Mull. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Tutti

ritard.

Allegretto

TT's Solenne

Note: Pizz. of Tomp.

Tom Tom

65 66 67 68 69 70 71

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Dist. prog. 49 (Bring Drumsticks)

72 73 74 75 76 77 78

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Dist. prog. 53 (Clear Aids)

5 Tim - Tam

5 Sing. Cymbal

Wood Block

112 113 114 115 116 117 118

Picc. -

FL 1, 2 -

Ob. 1, 2 -

Eng. Fl. -

Bsn. 1, 2 -

Cl. -

B♭ Clar. 1 -

B♭ Clar. 2 -

B♭ Clar. 3 -

E♭ A Clar. -

B♭ S. Clar. -

E♭ A Sax. 1, 2 -

B♭ T. Sax. -

E♭ B. Sax. -

F Fl. 1, 3 -

F Fl. 2, 4 -

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 -

B♭ Tpt. 1, 2 -

B♭ Tpt. 3, 4 -

Tbn. 1, 2 -

Tbn. 3, 4 -

Euph. 1, 2 -

Tuba -

Ob. Bs. -

Pno. -

Timp. -

Mall. Perc. 1 -

Mall. Perc. 2 -

Perc. 1 -

Perc. 2 -

Perc. 3 -

BERMÚSICA

119 120 121 122 123

Picc. -

FL 1, 2 -

Ob. 1, 2 -

Eng. Fl. -

Bsn. 1, 2 -

Cl. -

B♭ Clar. 1 -

B♭ Clar. 2 -

B♭ Clar. 3 -

E♭ A Clar. -

B♭ S. Clar. -

E♭ A Sax. 1, 2 -

B♭ T. Sax. -

E♭ B. Sax. -

F Fl. 1, 3 -

F Fl. 2, 4 -

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 -

B♭ Tpt. 1, 2 -

B♭ Tpt. 3, 4 -

Tbn. 1, 2 -

Tbn. 3, 4 -

Euph. 1, 2 -

Tuba -

Ob. Bs. -

Pno. -

Timp. -

Mall. Perc. 1 -

Mall. Perc. 2 -

Perc. 1 -

Perc. 2 -

Perc. 3 -

BERMÚSICA

124 125 126 127 128

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

129 130 131 132 133

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

134 135 136 137 138 139 140 141 142

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. 1m.

Bsn. 1, 2

Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. B♭

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tambourine

Wap. Organ

Sup. Conga

BERMÚSICA

143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. 1m.

Bsn. 1, 2

Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. B♭

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Tambourine

Wap. Organ

Sup. Conga

BERMÚSICA

Solo

agg. *mf*

pp

con ag. *mf*

agg. *mf*

pp

Tambor Bata

Ban-drum

Tom Tom

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

BERMÚSICA

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165

F. Fl. 1, 3

F. Fl. 2, 4

B♭ FL. Fl. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

166 167 168 169 170 171 172

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

BERMÚSICA

166 167 168 169 170 171 172

F. Fl. 1, 3

F. Fl. 2, 4

B♭ FL. Fl. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

173 174 175 176 177 178 179

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fln. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ S. Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B♭ Fl. Hrn. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Malt. Perc. 1 Malt. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

BERMÚSICA

180 181 182 183 184 185

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fln. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ S. Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B♭ Fl. Hrn. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Malt. Perc. 1 Malt. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

BERMÚSICA

186 187 188 189

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Fl. 1, 3

F Fl. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

190 191 192 193

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Fl. 1, 3

F Fl. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

194 An dante maestoso 60 - 72

195 196 197

IBERMÚSICA

Picc. FL 1, 2 Oboe 1, 2 Eng. Horn 1, 2 Bassoon 1, 2 Eb Clarinet Eb Clarinet 1 Eb Clarinet 2 Eb Clarinet 3 Eb Alto Clarinet Bassoon in C Eb Saxophone 1, 2 Bassoon in C Eb Saxophone F Horn 1, 3 F Horn 2, 4 Bassoon in F Horn 1, 2 Trombone 1, 2 Trombone 3, 4 Trombone 3, 4 Euphonium Tuba Oboe in Bass Piano Timpani Mallet Percussion 1 Mallet Percussion 2 Percussion 1 Percussion 2 Percussion 3

194 An dante maestoso 195 196 197

198 199 200

IBERMÚSICA

198 199 200

Picc. FL 1, 2 Oboe 1, 2 Eng. Horn 1, 2 Bassoon 1, 2 Eb Clarinet Bassoon in C Eb Saxophone 1, 2 Bassoon in C Eb Saxophone F Horn 1, 3 F Horn 2, 4 Bassoon in F Horn 1, 2 Trombone 1, 2 Trombone 3, 4 Trombone 3, 4 Euphonium Tuba Oboe in Bass Piano Timpani Mallet Percussion 1 Mallet Percussion 2 Percussion 1 Percussion 2 Percussion 3

198 199 200

201 202 203 204

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Fl. 1, 3

F. Fl. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

201. prog. 33 (Choir Solo)

Glockenspiel

205 206 207

Picc.

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fl.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Fl. 1, 3

F. Fl. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

205. prog. 34 (Choir Solo)

208 209 210

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hrn. 1, 3
F Hrn. 2, 4
B♭ Fl. Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Db. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

BERMÚSICA

211 212 213

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hrn. 1, 3
F Hrn. 2, 4
B♭ Fl. Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Db. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

BERMÚSICA

(Str. prog. 53 (Ovar-Asfa))

BERMÚSICA

Picc. 214 215 216 217 *Largo teneramente* $\text{♩} = 52-66$

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Horn

Str. 1, 2

Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Trbn. 1, 2

Trbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Db. Bs.

BERMÚSICA

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Organo con una ventolinella (Fl. Horn with a metalloïd)

BERMÚSICA

Picc. 218 219 220 *Largo* *ritornello* *Solo* 221 222

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Horn

Str. 1, 2

Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F. Hrn. 1, 3

F. Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Trbn. 1, 2

Trbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Db. Bs.

BERMÚSICA

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

*To include those of the names: Director: Ojea de Aledo a Class
 great of Aledo*

State Cymbal (Stavenski)

233 234 235 236 237

IBERMÚSICA

Picc. FL 1, 2 Oboe 1, 2 Eng. Fl. Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Clar. 1 B. Clar. 2 B. Clar. 3 E. A. Clar. B. B. Clar. E. A. Sax. 1, 2 B. T. Sax. E. B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B. Fl. Hrn. 1, 2 B. Tpt. 1, 2 B. Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mail. Perc. 1 Mail. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

Fachada de la Gloria (Fachada de la Gloria)

238 239 240 241 242 243 244 245 246

IBERMÚSICA

Picc. FL 1, 2 Oboe 1, 2 Eng. Fl. Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Clar. 1 B. Clar. 2 B. Clar. 3 E. A. Clar. B. B. Clar. E. A. Sax. 1, 2 B. T. Sax. E. B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B. Fl. Hrn. 1, 2 B. Tpt. 1, 2 B. Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mail. Perc. 1 Mail. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

Musical score for measures 260-264. The score includes parts for Picc., Fl. 1, 2, Oboe 1, 2, Eng. Hin., Bsn. 1, 2, Cl., B♭ Clar. 1, B♭ Clar. 2, B♭ Clar. 3, E♭ A. Clar., B♭ BS. Clar., E♭ A. Sax. 1, 2, B♭ T. Sax., E♭ B. Sax., F. Fl. 1, 3, F. Fl. 2, 4, B♭ Fl. Hin. 1, 2, B♭ Tpt. 1, 2, B♭ Tpt. 3, 4, Tbn. 1, 2, Tbn. 3, 4, Euph. 1, 2, Tuba, Db. Bs., Pno., Timp., Mall. Perc. 1, Mall. Perc. 2, Perc. 1, Perc. 2, and Perc. 3. A large black box with the text 'BERMÚSICA' is overlaid on the Oboe 1 and 2 parts.

Musical score for measures 265-271. The score includes parts for Picc., Fl. 1, 2, Oboe 1, 2, Eng. Hin., Bsn. 1, 2, Cl., B♭ Clar. 1, B♭ Clar. 2, B♭ Clar. 3, E♭ A. Clar., B♭ BS. Clar., E♭ A. Sax. 1, 2, B♭ T. Sax., E♭ B. Sax., F. Fl. 1, 3, F. Fl. 2, 4, B♭ Fl. Hin. 1, 2, B♭ Tpt. 1, 2, B♭ Tpt. 3, 4, Tbn. 1, 2, Tbn. 3, 4, Euph. 1, 2, Tuba, Db. Bs., Pno., Timp., Mall. Perc. 1, Mall. Perc. 2, Perc. 1, Perc. 2, and Perc. 3. A large black box with the text 'BERMÚSICA' is overlaid on the Oboe 1 and 2 parts.

272 273 274 275 276 277

BERMÚSICA

Inghetto
cresc.
rit.

Glockenspiel
Xylo
Snare Drum
Basso Cymbal catterando
Gambas (Jangle Bells)
2 Tom-Toms

278 279 280 281 282 283

BERMÚSICA

Inghetto
cresc.
rit.

Glockenspiel
Xylo

BERMÚSICA
 Picc.
 FL 1, 2
 Oboe 1, 2
 Eng. Horn
 Horn 1, 2
 Cor Anglais
 Bass Clarinet 1
 Bass Clarinet 2
 Bass Clarinet 3
 English Horn
 Bass Bass Clarinet
 Euphonium 1, 2
 Trombone 1, 2
 Trombone 3, 4
 Trombone 1, 2
 Trombone 3, 4
 Euphonium 1, 2
 Tuba
 Oboe Bass
 Piano
 Tympani
 Mallet Percussion 1
 Mallet Percussion 2
 Percussion 1
 Percussion 2
 Percussion 3
 Tambourine
 Tom Tom
 Cymbals

BERMÚSICA
 Picc.
 FL 1, 2
 Oboe 1, 2
 Eng. Horn
 Horn 1, 2
 Cor Anglais
 Bass Clarinet 1
 Bass Clarinet 2
 Bass Clarinet 3
 English Horn
 Bass Bass Clarinet
 Euphonium 1, 2
 Trombone 1, 2
 Trombone 3, 4
 Trombone 1, 2
 Trombone 3, 4
 Euphonium 1, 2
 Tuba
 Oboe Bass
 Piano
 Tympani
 Mallet Percussion 1
 Mallet Percussion 2
 Percussion 1
 Percussion 2
 Percussion 3
 Tambourine
 Tom Tom
 Cymbals

297 298 299 300 301 302 303

Picc. (pp).....

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fln.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Fln. 1, 3

F Fln. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

304 305 306 307

Picc. *con sord.*
mf

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Fln.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Fln. 1, 3

F Fln. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno. *Dir. prog. 51 (Chair Solo)*
mf

Timp.

Mall. Perc. 1 *Clocksmpd*
mf

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

Picc. 308 309 310 311 312 313

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Horn

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Picc. 314 315 316 317 318

FL 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Horn

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

319 320 321 322 323

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

324 325 326 327

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hrn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ S. Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1, 2

B♭ Tpt. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3, 4

Euph. 1, 2

Tuba

Ob. Bs.

Pno.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

BERMÚSICA

328 329 330 331 332 333

BERMÚSICA

328 329 330 331 332 333

Gluckspiel

1 Tam Tam

2 Cymbal

H.D. & Cymb

334 335 336 337 338 339

BERMÚSICA

334 335 336 337 338 339

rit. prop. 13 (Chor Ahh)

Tam Tam

340 341 342 343 344 345 346

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F. Hrn. 1, 3
F. Hrn. 2, 4
B♭ FL Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Db. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

BERMÚSICA

347 348 349 350 351

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F. Hrn. 1, 3
F. Hrn. 2, 4
B♭ FL Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Db. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

BERMÚSICA

352 Adagio Sostenuto 4/4 = 46-52 353 354

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fl. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ S. Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F Fl. 1, 3 F Fl. 2, 4 B♭ Fl. Hr. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mall. Perc. 1 Mall. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

BERMÚSICA

352 Adagio Sostenuto 4/4 = 46-52 353 354

355 356 357

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Fl. Bsn. 1, 2 E♭ Cl. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 E♭ A. Clar. B♭ S. Clar. E♭ A. Sax. 1, 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. F Fl. 1, 3 F Fl. 2, 4 B♭ Fl. Hr. 1, 2 B♭ Tpt. 1, 2 B♭ Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mall. Perc. 1 Mall. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

BERMÚSICA

355 356 357

374 375 *poco rit.* 376 *a tempo* 377 378 379 380 381 382

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Hrn. Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Clar. 1 B. Clar. 2 B. Clar. 3 E. A. Clar. B. B. Clar. E. A. Sax. 1, 2 B. T. Sax. E. B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B. Fl. Hrn. 1, 2 B. Tpt. 1, 2 B. Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mail. Perc. 1 Mail. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

383 384 *allargando* 385 *Ritornello* 386 *a tempo* 387 388 389 390 391 392 393

Picc. FL 1, 2 Ob. 1, 2 Eng. Hrn. Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Clar. 1 B. Clar. 2 B. Clar. 3 E. A. Clar. B. B. Clar. E. A. Sax. 1, 2 B. T. Sax. E. B. Sax. F. Hrn. 1, 3 F. Hrn. 2, 4 B. Fl. Hrn. 1, 2 B. Tpt. 1, 2 B. Tpt. 3, 4 Tbn. 1, 2 Tbn. 3, 4 Euph. 1, 2 Tuba Db. Bs. Pno. Timp. Mail. Perc. 1 Mail. Perc. 2 Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3

394 395 396 397 *molto ritmato*

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hrn. 1, 3
F Hrn. 2, 4
B♭ FL Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Ob. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

398 *a tempo* 399 *poco allarg.* 400 *a tempo* 401 402

Picc.
FL 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
E♭ Cl.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A. Clar.
B♭ S. Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hrn. 1, 3
F Hrn. 2, 4
B♭ FL Hrn. 1, 2
B♭ Tpt. 1, 2
B♭ Tpt. 3, 4
Tbn. 1, 2
Tbn. 3, 4
Euph. 1, 2
Tuba
Ob. Bs.
Pno.
Timp.
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3