

a CARMELO DOVARA, amante di tutta la música, ma in particolare culture della música bandística

The Bolero of Carmelo

Ferrer Ferran

Bolero Sinfónico

Andante comodo (♩ = 58 - 69)

Piccolo
Flautín

Flute 1-2
Flauta 1-2

Oboe
Oboe

Bassoon
Fagot

E♭ Clarinet
Requinto

B♭ Clarinet 1
B♭ Clarinete 1

B♭ Clarinet 2
B♭ Clarinete 2

B♭ Clarinet 3
B♭ Clarinete 3

Bass Clarinet
Clarinete Bajo

E♭ Alto Sax. 1-2
E♭ Saxofón Alto

B♭ Tenor Sax.
B♭ Saxofón Tenor

E♭ Baritone Sax.
B♭ Saxofón Baritono

F Horn 1
Trompa en Fa

F Horn 2
Trompa en Fa

B♭ Trumpet 1
B♭ Trompeta 1

B♭ Trumpet 2-3
B♭ Trompeta 2-3

Trombone 1
Trombón 1

Trombone 2-3
Trombón 2-3

Euphonium
Bañardino

Bass
Tuba

Double Bass
Contrabajo

Timpani
Tímpani

Mallets
Láminas

Percussion 1
Percusión 1

Percussion 2
Percusión 2

8 9 10 11 12 13 14 15

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ CL.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

16 17 18 19 20 21 22 23

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

IBERMÚSICA

24 25 26 27 28 29 30

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

IBERMÚSICA

tutti *p*

mf

solo *mf*

solo cmo Tenor Sax.

46 47 48 49 50 51 52

Picc. Fl. 1-2 Ob. Bsn. Eb Cl. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2 Bb Cl. 3 B. Cl. Eb A. Sx. 1-2 Bb T. Sx. Eb B. Sx. Hn. 1 Hn. 2 Bb Trpt. 1 Bb Trpt. 2-3 Tbn. 1 Tbn. 2-3 Euph. Bs. D.Bs. Timp. Mall. Perc. 1 Perc. 2

IBERMÚSICA

53 54 55 56 57 58 59

Picc. Fl. 1-2 Ob. Bsn. Eb Cl. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2 Bb Cl. 3 B. Cl. Eb A. Sx. 1-2 Bb T. Sx. Eb B. Sx. Hn. 1 Hn. 2 Bb Trpt. 1 Bb Trpt. 2-3 Tbn. 1 Tbn. 2-3 Euph. Bs. D.Bs. Timp. Mall. Perc. 1 Perc. 2

IBERMÚSICA

60 61 62 63 64 65 66 67

Picc. *leggiero*

Fl. 1-2 *mf* *leggiero*

Ob. *mf* *leggiero*

Bsn. *mf* *leggiero*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *div. mf* **IBERMÚSICA** *p*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

E♭ A. Sx. 1-2 *mf* *tutti* *p*

B♭ T. Sx. *p*

E♭ B. Sx. *mf* *p*

Hrn. 1 *mf* *leggiero*

Hrn. 2 *mf*

B♭ Trpt. 1 *mf* *solo* *f*

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2-3

Euph. *leggiero mf*

Bs. *mf*

D.Bs. *mf* *pizz.* *f* *mf*

Timp.

Mall. *mf* **IBERMÚSICA**

Perc. 1

Perc. 2

68 69 70 71 72 73 74 75

Picc.

Fl. 1-2 *f*

Ob. *mf* **IBERMÚSICA**

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

E♭ A. Sx. 1-2 *mf*

B♭ T. Sx. *mf*

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2 *leggiero* *mf*

B♭ Trpt. 1 *mf*

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs. *mf*

D.Bs. *mf*

Timp.

Mall. *mf* **IBERMÚSICA**

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

76 77 78 79 80 81 82

Picc. *mf*

Fl. 1-2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

E♭ A. Sx. 1-2 *mf*

B♭ T. Sx. *mf*

E♭ B. Sx. *mf*

Hrn. 1

Hrn. 2

В♭ Трт. 1 *mf*

В♭ Трт. 2-3 *mf*

Твн. 1 *mf*

Твн. 2-3 *mf*

Емрн. *solo* *f*

Bs. *mf*

D.Bs. *mf*

Тимр. *mf*

Малл. *mf*

Рерс. 1 *mf*

Рерс. 2 *mf*

BERMÚSICA

83 84 85 86 87 88 89

Picc. *f*

Fl. 1-2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

E♭ Cl. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

E♭ A. Sx. 1-2 *f*

B♭ T. Sx. *f*

E♭ B. Sx. *f*

Hrn. 1

Hrn. 2

В♭ Трт. 1 *f*

В♭ Трт. 2-3 *f*

Твн. 1 *f*

Твн. 2-3 *f*

Емрн. *llegiero tutti* *f*

Bs. *f*

D.Bs. *f*

Тимр. *f*

Малл. *f*

Рерс. 1 *f*

Рерс. 2 *f*

BERMÚSICA

90 91 92 93 94 95 96 97

Picc. Fl. 1-2 Ob. Bsn. Eb Cl. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2 Bb Cl. 3 B. Cl. Eb A. Sk. 1-2 Bb T. Sk. Eb B. Sk. Hrn. 1 Hrn. 2 Bb Trpt. 1 Bb Trpt. 2-3 Tbn. 1 Tbn. 2-3 Euph. Bs. D.Bs. Timp. Mall. Perc. 1 Perc. 2

IBERMÚSICA

2 players optional

98 99 100 101 102 103 104

Picc. Fl. 1-2 Ob. Bsn. Eb Cl. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2 Bb Cl. 3 B. Cl. Eb A. Sk. 1-2 Bb T. Sk. Eb B. Sk. Hrn. 1 Hrn. 2 Bb Trpt. 1 Bb Trpt. 2-3 Tbn. 1 Tbn. 2-3 Euph. Bs. D.Bs. Timp. Mall. Perc. 1 Perc. 2

IBERMÚSICA

open leggiero

Castanets

IBERMÚSICA

105 106 107 108 109 110 111

Picc. *ff*

Fl. 1-2 *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff*

B♭ Cl. 1 *ff*

B♭ Cl. 2 *ff*

B♭ Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

E♭ A. Sx. 1-2 *ff*

B♭ T. Sx. *ff*

E♭ B. Sx. *ff*

Hrn. 1 *ff*

Hrn. 2 *ff*

B♭ Trpt. 1 *ff*

B♭ Trpt. 2-3 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2-3 *ff*

Euph. *ff*

Bs. *ff*

D.Bs. *ff*

Timp. *ff*

Mall. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

2 Cymbals *ff*

BERMÚSICA

112 113 114 115 116 117

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn. *ff*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

BERMÚSICA

118 119 120 121 122

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

BERMÚSICA

123 124 125 126

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1

Hrn. 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

BERMÚSICA

optional (easy simplified)

bell up

bell up

Tam Tam

ff

127 128 129 130

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hrn. 1
normal position

Hrn. 2
normal position

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Euph.

Bs.

D.Bs.

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

IBERMÚSICA

IBERMÚSICA