

à D. Francisco Pontones en reconocimiento a su gran labor y amor a todas las Bandas de Música de la Comunidad Valenciana.

Pontones

Pasodoble de Concierto

Ferrer Ferran

Allegro non molto e Leggero $\text{♩} = 96-110$

IBERMÚSICA

Piccolo Flautín

Flute 1, 2 Flauta 1, 2

Oboe 1, 2 Oboe 1, 2

Bassoon Fagot

E♭ Clarinet Clarinete 4/6

B♭ Clarinet 1 Clarinete 1

B♭ Clarinet 2 Clarinete 2

B♭ Clarinet 3 Clarinete 3

B♭ Bass Clarinet Clarinete bajo

E♭ Alto Saxophone 1, 2 Saxofón contralto 1, 2

B♭ Tenor Saxophone 1, 2 Saxofón tenor 1, 2

E♭ Baritone Saxophone Saxofón barítono

F Horns 1, 3 Trompa 1, 3

F Horn 2, 4 Trompa 2, 4

B♭ Flagel Horn 1, 2 Fagocorno 1, 2

B♭ Trumpet 1 Trompeta 1

B♭ Trumpet 2, 3 Trompeta 2, 3

Trombone 1 Trombón 1

Trombone 2, 3 Trombón 2, 3

Euphonium 1, 2 Bombardino 1, 2

Tuba 1, 2 Tuba 1, 2

Double Bass Contrabajo

Timpani Tímpanos

Mallet Percussion Tambores

Percussion 1 Percusión 1
Snare Drum
Field Bells (Casabells)

Percussion 2 Percusión 2
Bass Drum
Cymbal

Percussion 3 Percusión 3

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn.

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

F. Hr. 1, 3

F. Hr. 2, 4

B♭ Fl. Hr. 1, 2

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euph. 1, 2

Tuba 1, 2

Db. B♭

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

IBERMÚSICA

IBERMÚSICA

IBERMÚSICA

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

Picc. *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Fl. 1, 2 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Ob. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Bsn. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Es Clar. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Clar. 1 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Clar. 2 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Clar. 3 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ B♭ Clar. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Es A. Sax. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ T. Sax. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Es B. Sax. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

F Hrn. 1, 3 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

F Hrn. 2, 4 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Trpt. 1 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

B♭ Trpt. 2, 3 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Tbn. 1 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Tbn. 2, 3 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Euph. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Tuba 1, 2 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Db. Bs. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Timp. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Mail. Perc. *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Perc. 1 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Perc. 2 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

Perc. 3 *p* *cresc.* *mf* *ritornello* *f*

IBERMÚSICA

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48

Picc. *dolce* *p* *cresc.*

Fl. 1, 2 *p* *cresc.*

Ob. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.*

Bsn. *p* *cresc.*

Es Clar. *dolce* *p* *cresc.*

B♭ Clar. 1 *dolce* *p* *cresc.*

B♭ Clar. 2 *dolce* *p* *cresc.*

B♭ Clar. 3 *dolce* *p* *cresc.*

B♭ B♭ Clar. *p* *cresc.*

Es A. Sax. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.*

B♭ T. Sax. *p* *cresc.*

Es B. Sax. *p* *cresc.*

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48

F Hrn. 1, 3 *p* *cresc.*

F Hrn. 2, 4 *p* *cresc.*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.*

B♭ Trpt. 1 *p* *cresc.*

B♭ Trpt. 2, 3 *p* *cresc.*

Tbn. 1 *p* *cresc.*

Tbn. 2, 3 *p* *cresc.*

Euph. 1, 2 *dolce* *p* *cresc.*

Tuba 1, 2 *p* *cresc.*

Db. Bs. *p* *cresc.*

Timp. *p* *cresc.*

Mail. Perc. *p* *cresc.*

Perc. 1 *p* *cresc.*

Perc. 2 *p* *cresc.*

Perc. 3 *p* *cresc.*

IBERMÚSICA

96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 *Molto allargando*

Picc. *mf* *f* *tr* *f*

Fl. 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

Ob. 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

Bsn. *mf* *f* *tr* *f*

Es Clar. *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Clar. 1 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Clar. 2 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Clar. 3 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ B♭ Clar. *mf* *f* *tr* *f*

Es A. Sax. 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ T. Sax. *mf* *f* *tr* *f*

Es B. Sax. *mf* *f* *tr* *f*

96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 *Molto allargando*

F Hrn. 1, 3 *mf* *f* *tr* *f*

F Hrn. 2, 4 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Tpt. 1 *mf* *f* *tr* *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *mf* *f* *tr* *f*

Tbn. 1 *mf* *f* *tr* *f*

Tbn. 2, 3 *mf* *f* *tr* *f*

Euph. 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

Tuba 1, 2 *mf* *f* *tr* *f*

Db. Bs. *mf* *f* *tr* *f*

Timp. *mf* *f* *tr* *f*

Mail. Perc. *mf* *f* *tr* *f*

Perc. 1 *mf* *f* *tr* *f*

Perc. 2 *mf* *f* *tr* *f*

Perc. 3 *mf* *f* *tr* *f*

108 109 110 111 112 *A tempo* 113 114 115 116 117 118 119

Picc. *f* *f* *f* *f*

Fl. 1, 2 *f* *f* *f* *f*

Ob. 1, 2 *f* *f* *f* *f*

Bsn. *f* *f* *f* *f*

Es Clar. *f* *f* *f* *f*

B♭ Clar. 1 *f* *f* *f* *f*

B♭ Clar. 2 *f* *f* *f* *f*

B♭ Clar. 3 *f* *f* *f* *f*

B♭ B♭ Clar. *f* *f* *f* *f*

Es A. Sax. 1, 2 *f* *f* *f* *f*

B♭ T. Sax. *f* *f* *f* *f*

Es B. Sax. *f* *f* *f* *f*

108 109 110 111 112 *A tempo* 113 114 115 116 117 118 119

F Hrn. 1, 3 *f* *f* *f* *f*

F Hrn. 2, 4 *f* *f* *f* *f*

B♭ Fl. Hrn. 1, 2 *f* *f* *f* *f*

B♭ Tpt. 1 *f* *f* *f* *f*

B♭ Tpt. 2, 3 *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2, 3 *f* *f* *f* *f*

Euph. 1, 2 *f* *f* *f* *f*

Tuba 1, 2 *f* *f* *f* *f*

Db. Bs. *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f*

Mail. Perc. *f* *f* *f* *f*

Perc. 1 *f* *f* *f* *f*

Perc. 2 *f* *f* *f* *f*

Perc. 3 *f* *f* *f* *f*

144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Bsn.

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ B♭ Clar.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

F Hrn. 1, 3

F Hrn. 2, 4

B♭ Fl. Hrn. 1, 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Euphk. 1, 2

Tuba 1, 2

Db. B♭

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3