

NEDERLANDS

Scottish Folksong heet origineel "Ye banks and braes" en is een rustig en melancholisch lied deels gebaseerd op de folksong "Hey, tuttie tattie". Het komt uit een groter werk van Oliver Waespi "Caledonia" getiteld (zie verder in de catalogus) en kan dus ook los van dit werk gespeeld worden.

ENGLISH

Scottish Folk Song was originally called 'Ye banks and braes' and is a serene, melancholy song partly based upon the folk song 'Hey, tuttie tattie'. It comes from a longer work by Oliver Waespi, called 'Caledonia' and can also be played separately from this work.

FRANÇAIS

Scottish Folksong s'appelle à l'origine « Ye banks and braes » et est une chanson calme et mélancolique, partiellement basée sur la chanson folk « Hey, tuttie tattie ». Elle est issue d'une grande œuvre d'Oliver Waespi intitulée « Caledonia » (voir plus loin dans le catalogue) et peut également être jouée indépendamment.

DEUTSCH

Ursprünglich hieß dieses ruhige und melancholische Lied 'Ye banks and braes' und beruht auf dem Volkslied 'Hey, tuttie tattie'. Es gehört zu dem Gesamtwerk 'Caledonia' von Oliver Waespi, kann aber auch einzeln aufgeführt werden.

FULL SCORE HARMONIE

SCOTTISH FOLKSONG

" Ye Banks and Braes " from the suite " CALEDONIA "

Traditional – arr. Oliver WAESPI

SCOTTISH FOLKSONG

" Ye Banks and Braes " from the suite " CALEDONIA "

Traditional – arr. Oliver WAESPI

BMP 0903.1.438

Lengte / Duration / Durée / Dauer : 3.51
Moeilijkheidsgraad / Difficulty / Degré de difficulté / Schwierigkeitsgrad : 3

HARMONIE

Full Score
C Flute 1
C Flute 2
Oboe
English horn
Bassoon
Bb Clarinet 1
Bb Clarinet 2
Bb Clarinet 3
Bb Bass Clarinet
Eb Alto Saxophone 1
Eb Alto Saxophone 2
Bb Tenor Saxophone
Eb Baritone Saxophone
F/Eb Horn 1
F/Eb Horn 2
Bb Trompet 1
Bb Trompet 2
Bb Trompet 3
C/Bb Trombone 1
C/Bb Trombone 2
C/Bb Trombone 3
C Baritones/Bb Baritone – Tenor Tuba – Euphonium 1 - 2
C Basses/Eb-Bb Basses 1 – 2
String Bass
Timpani

