

「くるみ割り人形」より 花のワルツ

♩=152
C

リコーダー

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤
ハーモニカ2

鉄 琴

木 琴

低音楽器

タンバリン
大太鼓

ト

リコーダー

① C 2回目に演奏

鍵ハモ1

鍵ハモ2

鉄 琴

木 琴

低 音

タンバリン
大太鼓

ト

分かれて

分かれて

nile

The first system of musical notation for 'The Rose Tree' consists of two staves. The upper staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains three measures: the first measure has a quarter note G4 and a quarter note F4; the second measure has a quarter note E4 and a quarter note D4; the third measure has a quarter note C4 and a quarter note B3. The lower staff is a bass clef with a key signature of one flat. It contains three measures: the first measure has a quarter note G3 and a quarter note F3; the second measure has a quarter note E3 and a quarter note D3; the third measure has a quarter note C3 and a quarter note B2. The system ends with a double bar line.

「くるみ割り人形」より 花のワルツ

楽譜の楽器と演奏記号:

- リコーダー
- 鍵ハモ 1
- 鍵ハモ 2
- 鉄 琴
- 木 琴
- 低 音
- タンバリン 大太鼓
- ト

和音記号: Dm, A, Dm, F, Dm, Dm, A, Ab⁺

演奏記号: ソロ, 1, 3, 4, 5

楽譜の構成:

- リコーダー: 4拍子、メロディライン。
- 鍵ハモ 1: 4拍子、メロディライン。
- 鍵ハモ 2: 4拍子、メロディライン。
- 鉄 琴: 4拍子、メロディライン。
- 木 琴: 4拍子、メロディライン。
- 低 音: 4拍子、メロディライン。
- タンバリン 大太鼓: 4拍子、リズムライン。
- ト: 4拍子、リズムライン。

© C $\frac{F\flat}{C}$ C みんなで

リコーダー

鍵ハモ1
みんなで
1 2 4 5

鍵ハモ2
1 2 3 4 5
1 3 5 2 5

鉄 琴
分かれて

木 琴
分かれて

低 音

タンバリン
大太鼓

ト