

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

2

01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

3

01.2592.07

2. TANTUM ERGO

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

4

01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

5

01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

6 01.2592.07

3. TANTUM ERGO

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

7 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

8 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

9 01.2592.07

4. TANTUM ERGO





5. PANGE LINGUA C-dur
Langsam



10 11 12 13 14 15 16 17 18

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
E♭-Cl.
B♭-Cl. 1
B♭-Cl. 2
B♭-Cl. 3
B. Cl. B♭
A. Sax.
T. Sax.
Bar. Sax.
Hrn. 1-3 F
Hrn. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bsn.

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
E♭-Cl.
B♭-Cl. 1
B♭-Cl. 2
B♭-Cl. 3
B. Cl. B♭
A. Sax.
T. Sax.
Bar. Sax.
Hrn. 1-3 F
Hrn. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bsn.

6. ASPERGE ME
Moderato

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
E♭-Cl.
B♭-Cl. 1
B♭-Cl. 2
B♭-Cl. 3
B. Cl. B♭
A. Sax.
T. Sax.
Bar. Sax.
Hrn. 1-3 F
Hrn. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bsn.

10 11 12 13 14 15 16 17 18

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
E♭-Cl.
B♭-Cl. 1
B♭-Cl. 2
B♭-Cl. 3
B. Cl. B♭
A. Sax.
T. Sax.
Bar. Sax.
Hrn. 1-3 F
Hrn. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bsn.

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

FL 1-2 C 28 29 30 31 32 33 34 35 36

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

7. TANTUM ERGO
Andante

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sn.

T. Sn.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

22 01.2592.07

FL 1-2 C 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sn.

T. Sn.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

23 01.2592.07

8. TANTUM ERGO
Andante

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sn.

T. Sn.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

24 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sn.

T. Sn.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

25 01.2592.07

19 20 21 22 23 24 25 26 27

26 01.2592.07

28 29 30 31 32 33 34 35 36

27 01.2592.07

9. CHORALE

1 2 3 4 5 6 7 8

28 01.2592.07

10 11 12 13 14 15 16

29 01.2592.07

FL 1-2 C 17 18 19 20 21 22 23 24

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sa.

T. Sa.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

30 01.2592.07

FL 1-2 C 25 26 27 28 29 30 31 32

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sa.

T. Sa.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

31 01.2592.07

10. PANGE LINGUA phrygisch

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sa.

T. Sa.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

32 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sa.

T. Sa.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

33 01.2592.07

FL. 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

dim. *pp* *p* *ff*

34 01.2592.07

FL. 1-2 C 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

pp *p* *ff*

35 01.2592.07

11. IAM LUCISORTOSIDERE

FL. 1-2 C

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

p

36 01.2592.07

FL. 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

p

37 01.2592.07

FL. 1+2 C 19 20 21 22 23 24 25

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

38 01.2592.07

12. IN JENER LETZTEN DER NÄCHTE
Andante

FL. 1+2 C 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

39 01.2592.07

FL. 1+2 C 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

40 01.2592.07

13. Graduale

FL. 1+2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

41 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

42 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

43 01.2592.07

FL 1-2 C 28 29 30 31 32 33 34 35

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

44 01.2592.07

14. LIBERAME F-Dur
Andante $\text{♩} = 60$

FL 1-2 C

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

45 01.2592.07

FL 1-2 C 8 9 10 11 12 13 14

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

FL 1-2 C 15 16 17 18 19 20 21

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

FL 1-2 C 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

15. TANTUM ERGO
Festlich

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
Tr. Cl.
Br. Cl. 1
Br. Cl. 2
Br. Cl. 3
B. Cl. Bb
A. Sx.
T. Sx.
Bar. Sax.
Hr. 1-3 F
Hr. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bass

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Fl. 1-2 C
Ob. C
Bsn.
Tr. Cl.
Br. Cl. 1
Br. Cl. 2
Br. Cl. 3
B. Cl. Bb
A. Sx.
T. Sx.
Bar. Sax.
Hr. 1-3 F
Hr. 2-4 F
Tpt. 1-2
Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2-3
Bsn.
Bass

Directie harmonie
Duration: 18'00"

Motets for Band

ANTON BRUCKNER
arr. Ton van Grevembroek

1. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc.
dim.
f

2. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc.
dim.
f

3. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc. sempre
dim.
f

4. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc. sempre
dim.
f

Langsam 5. PANGE LINGUA C-dur

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '5. PANGE LINGUA C-dur'.

Musical notation for the second system of '5. PANGE LINGUA C-dur'.

Moderato 6. ASPERGE ME

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '6. ASPERGE ME'.

Musical notation for the second system of '6. ASPERGE ME'.

3 01.2592.07

Musical notation for the first system of '7. TANTUM ERGO'.

Andante 7. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the second system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the third system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fourth system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fifth system of '7. TANTUM ERGO'.

4 01.2592.07

Andante 8. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the second system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the third system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fourth system of '8. TANTUM ERGO'.

5 01.2592.07

9. CHORALE

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '9. CHORALE'.

Musical notation for the second system of '9. CHORALE'.

Musical notation for the third system of '9. CHORALE'.

10. PANGE LINGUA phrygisch

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, ts., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '10. PANGE LINGUA phrygisch'.

6 01.2592.07

11. IAM LUCIS ORTO SIDERE

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
 d.2, a.s., trp.2, hrn.1
 d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
 bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

mf

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

12. IN JENER LETZTEN DER NÄCHTE

Andante

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
 d.2, a.s., trp.2, hrn.1
 d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
 p bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

13. Graduale

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
 d.2, a.s., trp.2, hrn.1
 d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
 bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

14. LIBERAME F-Dur

Andante $\text{♩} = 60$

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
 d.2, a.s., trp.2, hrn.1
 d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
 bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

15. TANTUM ERGO

Feierlich

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
 d.2, a.s., trp.2, hrn.1
 d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
 b.d., b.s., trb.2
 p bas