

Ouvrage protégé
Toute reproduction
(photocopie,
numérisation, ...),
même partielle,
sans autorisation
constitue
une contrefaçon.

TREIZE ÉTUDES-CAPRICES

pour Trombone

DREIZEHN CAPRICIO-ETUDEN

für Zug-Posaune

THIRTY CAPRICIO-STUDIES

for Trombone

à Monsieur André Lafosse

Professeur au Conservatoire National de Musique

EUGÈNE BOZZA

(1956)

Moderato

1

p *mf* *p* *mf* *mf* *f* *mf* *f* *cresc.* *f* *rit.* *Tempo*