

# 海の幽霊

米津玄師

♩=90

B♭M7 C Dm B♭M7 Am C D

ソプラノ  
リコーダー

ソロ  
*mf*

鍵盤  
ハーモニカ

鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)

キーボード1  
(ソプラノ  
アコーディオン)

キーボード2  
(アルト  
アコーディオン)

キーボード3  
(テナー  
アコーディオン)  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

低音楽器

木 琴

鉄 琴

フトマレット

ハイハット  
シンバル  
&小オ

6 Dm B♭M7 C7 Fadd9 みんなで (A) B♭ C

リコーダー *mf*

鍵盤ハモ *mf*

鍵盤ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

ハイハット

クラベ

シンバル (止める) *pp < mf*

オプション  
ハイハット・シンバル (x x x x)  
*mf*

クラベス *mf*

シンバル (止める) *pp < mf*



Fadd9

B $\flat$

C $\sharp$ m<sup>-5</sup>

Dm

16

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ  
(初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

ハイハット

大太鼓

目演奏

(止める)

*p*

*f*

21

Dm C C#m<sup>-5</sup> Dm  $\frac{Dm}{C}$  Bm<sup>-5</sup>

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

The musical score is arranged in a multi-staff format. At the top, the key signature changes from C major to one flat (F major/D minor), and the time signature changes to 7/8. The instruments listed on the left are: Recorder (リコーダー), Piano (keyed, 鍵八モ), Piano (initial, 鍵八モ (初)), Keyboard 1 (キーボ1), Keyboard 2 (キーボ2), Keyboard 3 (キーボ3), Bass (低音), Ukulele (木琴), Steel Drum (鉄琴), Small Drum (小太鼓), and Large Drum (大太鼓). The score shows the first two measures of a section starting at measure 21. The Recorder and Piano parts have melodic lines, while the Keyboard and Bass parts provide harmonic support. The drum parts are indicated by vertical lines and specific drum notation.