

# DOUZE ÉTUDES MÉLODIQUES

4

POUR SAXOPHONE ALTO MI $\flat$

Transcrites pour Saxophone Alto Mi $\flat$

par PH. PAQUOT

Professeur au Conservatoire National de Metz

H. BUSSER

Professeur au Conservatoire

I

Andantino poco andante. 76 =  $\text{♩}$

*p* *mf* *dim.* *pp* *mf* *mf* *dim.* *p* *f* *dim. poco a poco* *p* *a Tempo andantino* *mf* *pp* *mf* *Poco rit.* *dim.* *p* *poco* *pp (ad lib.)*

L'accompagnement de Piano est celui des "Vocalises-Etudes" pour voix moyennes. Edition B. (B.L. N<sup>o</sup> 559)

Copyright by Alphonse Leduc & C<sup>o</sup> 1912.

A.L. 17,675

Tous droits d'exécution, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays.