

# Imitation Rain

♩=80

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)

キーボード1  
(ソプラノ  
アコーディオン)

キーボード2  
(アルト  
アコーディオン)

キーボード3  
(テナー  
アコーディオン)  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

低音楽器

木 琴

鉄 琴

小太鼓  
大太鼓

サスペンデッド・シンバル  
(マレット)

pp mf

左手でもよい

D(4)  
G

A(4)

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ  
(初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

S.シ

分カ

コンガ

f

mf

pp

①

The musical score is arranged in a vertical staff format. At the top, there are two measures of rests for the Recorder, Keyboard, and Piano parts, with a circled 'A' above the third measure. The Recorder part begins in the third measure with a melody of eighth notes, marked with a forte (f) dynamic. The Keyboard parts (1, 2, and 3) play a simple harmonic accompaniment. The Bass part starts with a piano (pp) dynamic. The Percussion section includes Conga and Bongos, with a forte (f) dynamic. The score concludes with a final melodic flourish for the Recorder and Piano parts.



C F

リコーダー *mf*

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1 *mf*

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

タン  
S.

G7

E7  
G#

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ  
(初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

タン  
S.



Musical notation for the bottom section of the page, including a treble clef staff with eighth notes and a bass clef staff with a steady eighth-note accompaniment.