

# エル・クンバンチェロ

♩=138

ボディ A

ボディ B

1 手拍子 心 足ぶみ

2 手拍子 心 足ぶみ

3 手拍子 心 足ぶみ

ドン ムン ムン ムン

上の音が難しい時は  
下の音を弾く

*p*

*fp*

*p*

4

**A**

1

2

3

**B**

1

2

3

×口

ベース

ワン ワン ワン パン

パン ワン パン

テン テン テン

パン ワン

パン ワン

パン ワン

*f*

*mf*

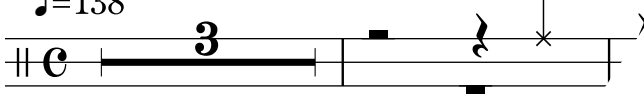
*poco dim.* *mf*

# エル・クンバンチェ'


## ボディ [A1]

♩=138

手拍子  
ひざ  
足ぶみ



7 (A)



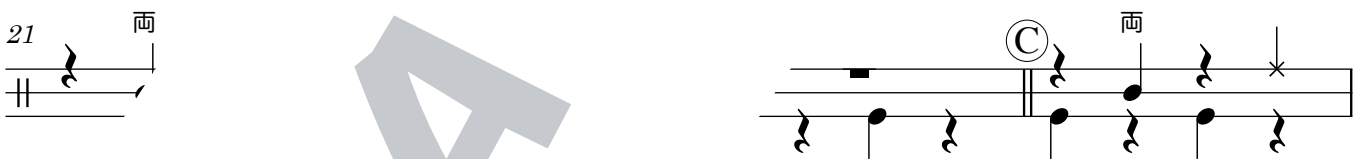
11 両



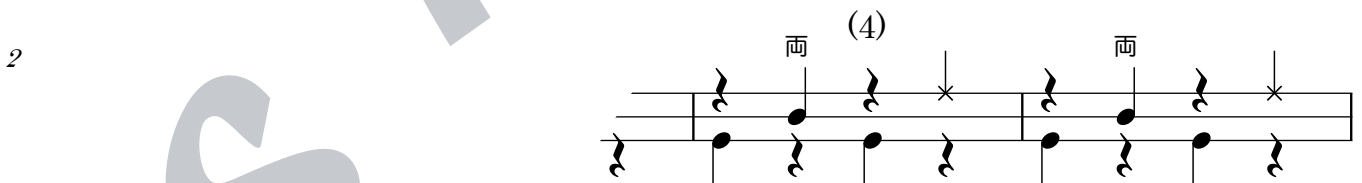
16 (B)



21 両



2 (4)



(D)



# エル・クンバンチェ'

## ボディ B1

♩=138

手拍子  
ひざ  
足ぶみ

6

ウン パン ウン パン (A) ウン パン ウン

パン

10

ウン パン ウン パン ウン テン

ウン

15

(B)

ウン ウン テ テ ウン

20

ウン

(C) ウン ドン ウン ドン ウン ドン ウン ドン パン

25

(4) (6) ドン ウン ドン パン ドン ウン ドン パン ドン ウン ドン パン

(D) ウド ウン ウン ウン ウン テン テン ウン ウン テ テ テン

# エル・クンバンチェ'

メロディ  
ベース

♩=138

上の音  
下の音

メロディ

ベース

*f*

*f*

4

*ff*

*ff*

*mf*

8

12