

残酷な天使のテーゼ

♩=126
両

ボディ A

1 { 手拍子
ひざぶみ } *mf*

2 { 手拍子
ひざぶみ }

3 { 手拍子
ひざぶみ }

ボディ B

1 { 手拍子
ひざぶみ } テン パン パ

2 { 手拍子
ひざぶみ }

3 { 手拍子
ひざぶみ }

テン パン パ パン

×

A

5

1

2

3

mf

mf

B

1

2

3

テン パン パン パン

テン パン /

、パン ♪

テテテテテン ♪

、パン テテテテテン ♪

×ロ

ベース

残酷な天使のテーゼ

ボディ [A1]

♩=126
両

手拍子
ひざ
足ぶみ

mf

5

11

15

右左 右

19

右 右左 右

© 右

mf

残酷な天使のテーゼ

ボディ B1

♩=126

手拍子
ひざ
足ぶみ

テン パン パン パン テン パ

4

テン パン パパパン

ン ♪

9 (A)

テン ♪ ♪ テン テ

ン ♪ パン パン

13

テン ♪ ♪

テン テン ♪ パン パン

17 (B)

テン

ン ♪ ♪ テン テン ♪ パン パン

テン テン ♪ ♪ テン パン パン パン

テン ♪ ♪ テン テン ♪ ♪ テン テン ♪ ♪ パパン

残酷な天使のテーゼ

メロディ
ベース

♩=126

メロディ *mf*

ベース *mf*

5

9 (A)

13

17 (B)